

Gimnasium



Nr. 18 Aprilie 2012

Revistă editată de Școala Nr. 3 Slobozia



Din cuprins:

- ✓ Rezultate de excepție ale elevilor noștri
- ✓ Proiecte școlare în derulare
- ✓ Pentru tine mamă!
- ✓ Primăvara, anotimpul reînvierii
- ✓ Tradiții și obiceiuri de Paște
- ✓ Epigrame, Ghicitori, Probleme pentru minti istețe

Casetă redacției:

Coordonatori: inv. Mihai Emil
prof. Chioveanu Alina
prof. Petranici Diana

Colectiv redacțional:

Ivan Elena, Stoicescu Elisabeta, Lungu Gheorghe, Neagu Drăguța, Cristea Elaria, Tache Viorica, Georgescu Norelia, Mihai Emil, Mirică Maria, Nicula Mariana, Moroiu Maria, Nae Florica, Manea Georgeta, Neculai Fănela, Neculai Ion, Vasile Georgeta, Bătrâncea Victorița, Turcu Ionelia, Neagu Adrian, Dinu Sorana, Smeianu Marcela, Dobre Emilia, Răduță Georgeta.

Coperta I: Eleva ȘTEFAN NICOLETA, clasa a VI-a B

Coperta IV: Eleva TUDORACHE OANA, clasa a VI-a A

**Cu sprijinul echipei manageriale: director prof. CILIBEANU ONORIU VALENTIN
director adj. prof. MARIN FLOARE**

Zile de neuitat!

Pentru mine, Olimpiada Națională de Educație Tehnologică a fost o experiență unică pe care nu o voi uita niciodată. Am participat încă din clasa întâi la multe concursuri școlare, am adunat suficiente medalii, însă acesta a fost ceva special.

M-am pregătit zile întregi, însă nu mi-a fost greu, deoarece o aveam alături pe doamna profesoară, care a știut să mă mobilizeze și să-mi transmită energia pozitivă de care aveam nevoie, m-a învățat să am încredere în mine și să fiu puternică.

Ziua mult așteptată a venit, iar eu am intrat în clasă fără emoții, pentru că știam că sunt bine pregătit și pot obține o notă mare. Concursul a avut două probe, teoretică și practică, ambele fiind destul de ușoare pentru un elev bine pregătit. În spatele acestei competiții, trebuia să legăm prietenii. Mi-ar fi plăcut mai mult ca olimpiada să se desfășoare în alt județ, pentru a petrece mai mult timp cu colegii din țară, pentru a schimba impresii despre disciplina noastră preferată.

Emoțiile m-au cuprins atunci când am aflat că am luat premiul I. Atunci mi-am dat seama că în afara acestui an de muncă, o însemnatate nespusă aveau și cei 4 ani alături de doamna învățătoare.

Sunt mândră că am reprezentat județul Ialomița, obținând cel mai mare punctaj din concurs. Le mulțumesc din suflet doamnei profesoare și doamnei învățătoare, precum și celor care m-au susținut și au avut încredere în mine! Promit să obțin și altă dată astfel de rezultate!

Cîrlugea Ioana – Daiana
Locul I la Olimpiada Națională de Educație Tehnologică
Clasa a V-a B



Impresii despre olimpiadă



Olimpiada Națională de Educație Tehnologică a fost o ocazie de a cunoaște foarte mulți copii de nivel național. Olimpiada națională întărește încrederea de sine și puterea de concentrare. Eu mă bucur că am ajuns la o olimpiadă de nivel național. După toată munca pe care am depus-o, am reușit să ajung pe locul al II-lea, chiar dacă mă confruntam cu cei mai buni olimpici din țară. Bucuria pe care am simțit-o atunci când am primit vestea că sunt clasificat pe acest loc a fost cel mai frumos lucru la care mă așteptam. Recunosc, am avut un

sentiment de regret, pentru că după toată această muncă pe care am depus-o mă simteam îndreptățit și în fruntea clasamentului. Sentimentul de regret a fost imediat înlocuit de ambiiție. Pentru mine a fost o onoare să participe la o olimpiadă de genul acesta și doresc ca și colegii mei să atingă această performanță. Această olimpiadă m-a mobilizat să îmi continuu munca și sper ca și anul viitor să mă calific tot la olimpiada națională și să obțin cea mai înaltă distincție.

Vreau să-i mulțumesc doamnei profesoare pentru modul cum m-a pregătit și părinților pentru sprijinul pe care mi l-au acordat!

Teculescu Andrei – Raul
Locul II la Olimpiada Națională
de Educație Tehnologică
Clasa a VI-a A

Amintire vie...

Parcă aud ūieratul trenului, la plecarea din București... Cerul era albastru, copacii erau înalte, totul era la fel, dar eu, nu. Aveam emoții și nu puteam realiza că plec spre Târgu-Jiu, unul dintre cele mai frumoase orașe pe care le-am văzut.

Nu mergeam în vacanță, ci într-o „misiune” pe care trebuia să o duc la final. Eram calificată la Olimpiada de Limbă, Comunicare și Literatură Română, la faza națională. Știam că nu urma să stau degeaba. Eram conștientă de faptul că voi participa la două probe, nu foarte ușoare, și că emoțiile și oboseala îmi vor da bătăi de cap, dar, pentru mine, nu a fost chiar așa.

M-am simțit bine, m-am bucurat de fiecare moment.

Chiar dacă nu puteam dormi, nu eram obosită, fiindcă aerul revigorant de dimineață mă trezea și îmi dădea și mai multă poftă de viață.

Din experiența probei scrise, am înțeles cât de serios este concursul. Două profesoare exigente m-au întâmpinat imediat ce am intrat pe ușă și mi-au explicitat regulile stricte pe care trebuia să le respecte toată lumea și pe care nu le-am mai întâlnit la nicio competiție la care am participat. Am intrat cu multe emoții în sală și am ieșit cu foarte multe, deoarece eu sunt mai emotivă...

După ce s-a terminat această probă, am mers în cameră și m-am relaxat, pentru că în următoarea zi, aveam etapa orală. Era un lucru nou pentru mine,





nu mai dădusem această probă înainte. Am intrat încrezătoare în sală, am rezolvat subiectele, am răspuns și am plecat. Nu m-am pierdut în idei și sentimente și am reușit să obțin maximum de puncte.

La festivitatea de premiere, am aflat că am câștigat un premiu special. Parcă și acum aud cuvântul "Ialomița" rostit de domnul inspector și simt bucuria amestecată cu emoție pe care am avut-o.

După aceea, am plecat într-o mică excursie la Mănăstirea Tismana. M-am simțit minunat, m-am rugat și mi-am îmbogățit cultura generală.

Orașul Târgu-Jiu este un centru cultural și istoric în care se află multe obiective turistice demne de vizitat. Când am ajuns, copacii nu aveau frunze și erau goi, de parcă venise iar toamna, dar când am plecat, totul era verde, iar florile creau niște miresme dulci. Colegiul Național "Tudor Vladimirescu", în care am dat probele, are un stil arhitectonic deosebit care m-a impresionat, fiindcă a fost construit acum aproximativ 100 de ani.

Mi-ar plăcea foarte mult să revin în Târgu-Jiu, să resimt emoțiile pe care le-am avut. Amintirea olimpiadei va arde în inima mea toată viața și mă va face să râd amintindu-mi de clipele amuzante, dar și să tresăr, pentru că acesta poate fi numit un nou început în viața mea.

Loghin Ana

Premiu special la Olimpiada Națională de Limba Română

Clasa a V-a B

Ce înseamnă să fii olimpic național?

Reușisem! După luni lungi de pregătire alături de doamna profesoară puteam în sfârșit să mă bucur: mă calificasem la Etapa Națională a Olimpiadei de Geografie găzduită de orașul Craiova.

Extazul a fost însă trecător, fiind înlocuit rapid de emoții și dorință de a prinde un loc pe podium. Ce am făcut? M-am decis să nu îi dezamăgesc pe cei care mă susțineau și credeau în mine. Deși săptămânile ce au urmat au fost oarecum grele și era firesc să apară momente de oboseală, am putut aprofunda toată materia necesară. Mă simteam pregătită!

Și iată-mă gata de plecare. Trebuie să recunosc că și atunci aveam emoții. Mă avântam spre necunoscut, unde trebuia să mă confrunt cu cei mai buni dintre cei buni, însă singurul care îmi putea pune piedici eram eu însămi.

Luni am susținut proba teoretică. Subiectele au avut o nouă structură și un alt grad de dificultate, însă după afișarea rezultatelor eram printre primii. Marți am plecat de dimineață la proba pe teren, unde am avut cinci puncte de observație, din fiecare locație urmând să fim verificați la examinarea scrisă de miercuri.

După ce am ieșit din săli, atât eu, cât și colegii mei, am putut răsufla ușurați. Ce a fost mai greu trecuse, iar de atunci totul a devenit o vacanță. Zilele următoare s-au scurs prea

repede, însă amintirile vor rămâne mereu.

Eforturile mele au fost răsplătite în final cu o mențiune specială, dar vreau ca anul viitor să fie mult mai bine!

Această olimpiadă a fost o experiență unică în viața mea. Mi-am facut prieteni și am înțeles ce înseamnă, de fapt, să fii olimpic național. Este un sentiment mareț ce greu poate fi descris.

Nimic nu este imposibil! Mereu vor fi suși și coborâșuri. Ține minte: obstacolele sunt făcute ca să fie trecute! Obstacolele sunt doar scările care ne ajută să urcăm și sunt puse acolo ca să vedem cât de mult ne dorim să trecem de ele!

Crețu Ioana Cezara

Clasa a VIII - a A



Un nume greu din lumea tenisului

Pentru anul acesta îmi propusese să intru în lumea compunerilor sau a poeziielor, însă mi s-a propus să povestesc despre ceva din lumea mea, mai exact cineva. Despre un băiat... bun și săritor. Bogdan Corbea este un băiat despre care merită să se vorbească. Merită tot respectul!!!

În spatele bunului coleg, mai este ceva: un tenisman și mai bun.

La 5 ani, a început să joace tenis. Vârsta fragedă pe care o avea nu l-a împiedicat să-și îndeplinească visul. O vârstă care pentru unii nu a însemnat nimic, pentru el a însemnat începutul „Marelui Spectacol”. Nu s-a dat niciodată bătut, chiar dacă unii poate nu îi acordau multe șanse. Încurajat de părinți și de bunici, a participat pentru prima dată la un concurs de tenis. Așa a înțeles ce înseamnă competiția și a învățat să lupte pentru ce își dorește.

Cu multă muncă, și-a făcut ușor-ușor un loc printre câștigători.

Cu mult curaj, a continuat să participe la concursuri și normal: și să câștige.

Numele său a rămas pentru totdeauna pe foile de înscriere la concursurile de tenis și pe diplomele cu locul I.

Echipamentul său a devenit un prieten bun pe care nu îl părăsește.

Timpul a trecut. Băiețelul acela temător ce ținea cu neîncredere racheta în mână a devenit un băiat stăpân pe el, un adversar de temut, un nume greu în lumea tenisului.

Nici chiar iarna grea de anul acesta nu l-a împiedicat să participe la Campionatul European din Cehia, dar și la



Campionatul Național.

Cele 40 de trofee pe care le-a obținut stau mărturie pentru orele zilnice de antrenament.

Bogdan nu s-a mulțumit doar cu concursurile din țară. A participat și în Turcia, Bulgaria, Cehia, Austria.

Un model pentru Bogdan este Rafael Nadal.

Cum îl văd eu pe Bogdan în viitor? Mai ceva ca Rafael Nadal.

Așa că:

BAFTA, BOGDAN! TU EȘTI CAMPIONUL NOSTRU!

*Belu Andreea
Clasa a V-a B*

Victoria nu înseamnă neapărat prietenie

Omul este creat din trei lucruri: talent, inteligență și perseverență. Fiecare este înzestrat cu un talent.

Cristi Andreescu, elev în clasa a V-a B a Școlii cu clasele I-VIII Nr.3, este talentat la tenis de câmp.

- Cristi, cum ți-ai descoperit talentul?

- Am început tenisul la 6 ani, inițial a fost ca o joacă, apoi a devenit pasiune.

- La ce vârstă ai participat la primul turneu?

- Am participat la primul turneu la 6 ani și 3 luni.

- Cum s-a desfășurat activitatea ta până în prezent?

- După primul meu turneu, au urmat cinci ani de muncă, în care au fost și dezamăgiri, dar și rezultate, câștigând peste 25 de turnee. Tot timpul am fost susținut de persoanele apropiate, părinții, bunicii și fratele meu.

- Ai un scop? Care este acela?

- Da, am un scop. Îmi doresc să ajung Campion Național.

- Care este deviza ta?

- Dacă îți dorești cu adevărat, nimic nu este imposibil.

Nu poți să știi cine îți este cu adevărat prieten atunci când ieși victorios. Doar cei care te sprijină să mergi mai departe după o înfrângere îți sunt prieteni.

Deci, victoria nu înseamnă neapărat prietenie.

Alecu Lavinia



REZULTATELE LA OLIMPIADELE ȘI CONCURSURILE ȘCOLARE ÎN ANUL ȘCOLAR 2011-2012

OLIMPIADA - FAZA NATIONALĂ

OLIMPIADA - FAZA NAȚIONALĂ		
DISCIPLINA	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI – PREMIUL	CLASA
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	LOGHIN ANA – PREMIU SPECIAL	V
EDUCATIE TEHNOLOGICĂ	CÎRLUGEA IOANA DAIANA – PREMIUL I	V
EDUCAȚIE TEHNOLOGICA	TECULESCU ANDREI RAUL – PREMIUL II	VI
GEOGRAFIE	CREȚU IOANA CEZARA – MENTIUNE SPECIALĂ	VIII
FIZICĂ	DOBRIȚĂ EDUARD – MENTIUNE DE ONOARE	VI

OLIMPIADA - FAZA JUDETEANĂ

CONCURSURI

CONCURSUL ARHIMEDE	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA
	DAVID ANDREI – PREMIUL I	II
	DEDA CRISTIAN – PREMIUL I	II
	COSTEA ANDREEA – PREMIUL II	II
	CRETU DAN – PREMIUL II	II
	POPA RAREŞ – PREMIUL II	II
	ARGHIROIU ANDREEA – PREMIUL II	IV
	SCOBOLĂ CĂTĂLINA – PREMIUL II	IV
	ZĂBĂVĂ BIANCA – PREMIUL II	IV

DOMESTINA – MAGIGOSPODINA, mascota ce a făcut cunoscută școala noastră

Proiectul educațional „Igiena acasă și la școală” inițiat de MECTS și Unilever, aflat la a treia ediție, desfășurat în perioada octombrie 2011 – martie 2012 a fost primit cu interes de elevii claselor I-IV ai Școlii cu Clasele I-VIII Nr. 3 Slobozia, dar și de părinții acestora. A readus în prim plan necesitatea formării unor deprinderi sănătoase de viață. Toți cei implicați în proiect (50 de elevi cu vârstă cuprinsă între 7 și 10 ani și peste 100 de părinți), și nu doar ei, au înțeles că respectarea unor norme de igienă, menținerea unui mediu curat, fie el acasă ori la școală, asigură sănătatea corporală și mentală, înălțătură risurile imbolnăvirii.

S-au întrecut micii școlari în a-și exprima dorința de a trăi „curat” concepând afișe, postere, desene, proiectând modele ale machetei ce avea să ne reprezinte școala în concursul ce finaliza proiectul care s-a înscris în cerințele unei școli moderne europene privind educația pentru sănătate, dar și muncind efectiv alături de părinții, ori învățătorii lor pentru a igieniza camerele lor, baia, bucătăria, respectiv clasa în care învață. Zecile de fotografii adunate în mapa proiectului stau mărturie în acest sens.

O strânsă legătură între cadrele didactice, părinții și copiii implicați a dus la realizarea tuturor activităților propuse, la colectarea unei diversități de materiale reciclabile, ce aveau să fie folosite la construirea DOMESTINEI, cea care, cu ajutorul produselor DOMESTOS, face magie în noua-i căsuță, aceasta

și pentru că avea obiceiuri sănătoase în privința igienei.

Câte idei când a început asamblarea recipientelor și a materialelor strânse! Apoi cât de repede s-au înfiripat versurile ce o descriau pe DOMESTINA și scopul apariției ei în mijlocul școlarilor! Credem că elevii au înțeles cât de important este să-ți formezi deprinderi, care să ducă la automatisme în direcția menținerii curăteniei spațiului în care locuiești, înveți, trăiești. Prietenia cu săpunul, şamponul, periuța și pasta de dinți, cu produsele ce omoară microbii aflată pe podele, faianță, pe suprafetele de lucru din bucătărie este imperios necesară.

Munca în echipă, acceptarea ideilor originale, înțelegerea scopului proiectului, seriozitatea și devotamentul cu care s-au implicat o bună parte a copiilor și a cadrelor didactice coordonatoare au adus bucurie nemărginită în momentul aflării rezultatului final – premiul al III-lea pentru mascota noastră înscrisă în concurs alături de alte zeci de mascote realizate de școlari ai claselor I-IV din 200 de școli ce au reprezentat 10 județe din sudul țării (București, Călărași, Constanța, Dolj, Giurgiu, Gorj, Ialomița, Olt, Tulcea și Vâlcea).

O următoare ediție a acestui demers educativ îi va găsi, cu siguranță, mai entuziasmati pe micii noștri școlari, va genera mai multă implicare în rândul elevilor școlii cu Clasele I-VIII Nr.3 Slobozia, o mai mare dorință de a se întrece cu alte echipaže din țară.

Prof. inv. primar Maria Mirică

Domestina

Ea este Domestina - magigospodina,
Adepta curăteniei cu un produs eficient, sănătos.
Ați ghicit, e vorba de produsul DOMESTOS!
După ce, împreună cu prietenii săi, a proiectat
și materiale diverse (reciclabile) a adunat,
Domestina o minunată casă a ridicat.
Fiindcă-i place natura, se vede,
Predomină în construcție culoarea verde.
Recipientele viu colorate, de copii adunate,
(Bineînțeles de părinți golite, spălate)
Ea pentru ziduri și acoperiș
Le-a folosit pe toate, cu mult dichis.
A fixat acoperișul ca un mozaic colorat
Pe un suport de lemn, de-un tătic și-un băiat ridicat,
Din resturi textile și alte materiale
A făcut coșul casei, ferestre, olane...
Cu bagheta-i magică a făcut curătenie lună, se pare.
Microbii, fie ei de-orice fel, nu au scăpare!
Domestina e trup și suflet cu produsul DOMESTOS.
Hăinuțele-i immaculate o demonstrează din plin –
Sunt albe și fine ca floarea de crin.
Codițele le-a împrumutat gospodina jucăușă
Dintr-un ghem de lână la care lucra o mătușă.
Pe căpșoru-i rotund ca o mingiță
Și-a pus Domestina roșia băsmăluță.

(Priviți-o atent, nu-i aşa că-i drăguță ?)

Când face curat în baie, pe hol, ori în bucătărie,

Ea poartă mănuși de protecție – se știe!

Dușul, chiuveta, podeaua...strălucesc toate de bucurie.

Dragi copii, dragi părinți, dragi bunici,

Luați bun exemplu pe fata descrisă aici!

Dacă vreți să trăiți întru-n loc sănătos,

Și la școală, și-acasă folosiți DOMESTOS!



COORDONATORI PROIECT,

Prof. inv. primar Mirică Maria, Georgescu Norelia
COLABORATORI,

*Prof. inv. primar: Stoicescu Elisabeta,
Ivan Elena, Cristea Elaria, Nicula Mariana,
Mihai Emil, Nae Florica, Manea Georgeta,
Neculai Fănela, Neculai Ion*



Un pas spre reușită



Din clasele mici, noi ne doream să luăm un premiu la clasa ECO. Anul acesta, câteva din elevele din clasa noastră au inspectat o parte din clasele din școală.

Cu aceasta ocazie, noi am învățat ce înseamnă competiția și am insistat asupra colegilor noștri să păstreze curătenia.

Ca și o clasă unită, ne-am împărțit în 3 grupe: grupa care se ocupă cu înfrumusețarea panoului ECO, grupa care se ocupă de curătenia clasei și grupa care inspectă clasele.

Fiecare a contribuit în felul lui 1-a crearea unei atmosfere plăcute și încântătoare în clasa noastră, unde rar există conflicte.

După câteva săptămâni, am fost chemați la decernarea premiilor pentru clasele ECO, unde am fost bucuroși să luăm premiul I.

Cel mai mult ne-a ajutat faptul că am fost uniți și, alături de doamna dirigintă, am reușit să ne atingem scopul pe care îl urmăream din clasa întâi.

Am putea să fim considerați o clasă model, deoarece știm să ne susținem unul pe altul la nevoie, suntem întotdeauna optimiști și mereu „jucăm” corect.

Considerăm că a câștiga acest premiu a fost cea mai importantă experiență la nivel de clasă.

Borodea Raluca și Cricu Iulia
Clasa a VI-a A

EXERCIȚIUL DE SIMULARE A UNUI CUTREMUR

Sunt o elevă din clasa I și am participat, ca și voi, la exercițiul de simulare a unui cutremur. Am să vă prezint etapele pe care cu toții le-am urmat:

1. Domnul director a anunțat începerea exercițiului. Doamna învățătoare ne-a spus să ne adăpostim sub bănci. Noi am stat nemîșcați, ținându-ne cu putere de picioarele băncilor.

2. Când am fost anunțați despre încetarea cutremurului, am ieșit de sub bănci.

3. După ce a fost verificată siguranța căilor de evacuare, doamna învățătoare ne-a spus că putem merge în curtea școlii. Noi am mers fără a alerga pe scări și fără a ne îmbrânci.

Ce bine că am ajuns cu toții teferi la locul de adunare!

Lucia Rîșnoveanu
Clasa IB



Magia Crăciunului

Era o zi de luni, când doamna directoare ne-a anunțat că se va desfășura un concurs pe clase în cadrul activității „Bilanț și relaxare”, organizată de Consiliul Elevilor.

Eram foarte entuziasmați, așa că în următoarea clipă am format echipa. Aveam de pregătit foarte multe probe, dintre care cea mai dificilă - proba de activități practice. Ne-am gândit zi și noapte ce ar trebui să realizăm la această probă pentru a obține punctajul maxim.

După zile lungi de muncă ne-am hotărât să realizăm un Moș Crăciun cu tehnica modulelor. Am confecționat module din hârtie roșie și albă pe care le-am asamblat sub forma de cercuri concentrice.

Toți membrii echipei au realizat module timp de două săptămâni. La sfârșit, avea aproximativ o mie două sute de module, circa treizeci de cm și cântarea cinci sute de grame.

Totul era pregătit, însă nu ne puteam înscrive în concurs, deoarece nu aveam un nume. Am tras la sorți numele echipei și, conform anotimpului în care ne aflam, ne-am numit „Snowballs”.

A venit și ziua concursului... o zi mult așteptată. Ne-am îmbrăcat în Crăciuni și Moși Crăciuni și am pornit cu dreptul în competiție. Datorită abilităților pe care le deținem am trecut cu bine de primele trei probe. Însă ce era mai greu, a rămas la sfârșit.

Toate lucrările erau deosebite și ne era teamă de jurizare. Însă zilele grele și momentele de suspans au trecut ușor atunci când jurații au rămas uimiți la vedere Moșului. Toți l-au fotografiat și ne-au lăudat pentru efortul depus. Emoțiile au fost și mai mari când a început decernarea premiilor. Bineînțeles, primele au fost mențiunile și ne bucuram din ce în ce mai mult de faptul că puteam obține locul I. La sfârșit, am ramas două echipe. Aveam foarte mari emoții la acordarea locului secund, dar norocul a ținut și de această dată cu noi. Cei doi elevi deosebiți din juriu, Crețu Ioana și Costea Costin, cu care școala noastră se mândrește, au strigat numele echipei câștigătoare.

Eram chiar noi! Suntem și acum fericiti că munca



noastră a fost răsplătită.

Moșul ne veghează și acum din vitrina clasei.

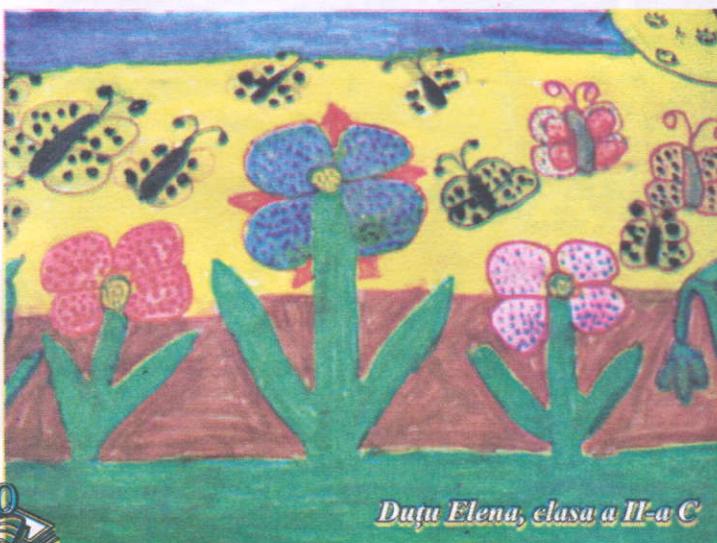
*Soare Magda, Dobre Alexandra, Vasile Nicoleta,
Tudor Beatrice, Bonciu Daniel, Chiru Bogdan
Clasa a VII-a A*

Mama

Mama una este
Zi de zi muncește
Ea ne îngrijește
Pentru a ne crește .

Pe calea cea bună
Tot ea ne îndrumă.
Basme minunate povestește
Jucării frumoase dăruiește.

*Tudorici Andreea
Clasa a II-a B*



Duțu Elena, clasa a II-a C

MAMEI

Primăvara a sosit.
Ziua mamei a venit.
Eu pot acum să-i dau în dar
Un "Foarte bine" la Abecedar.

La matematică mă străduiesc
De ziua ei să n-o dezamăgesc,
Iar la desen, eu desenez
O buburuză pe care am să scriu: "Te iubeșc!"

Vasile Flavius
Clasa I B



Ion Ioana, clasa a IV-a C

Cea mai dragă ființă

Primăvara a sosit,
Întâi martie a venit!
Ziua ta, mămică dragă,
A sosit și ea îndată!

Mămica mea cea iubitoare,
Eu cadou îți dau o floare.
E micuță și neînsemnată,
Dar este iubirea toată.

Și orice ar fi,
Mereu te voi iubi.
Și la bine și la greu,
Sunt copilașul tău mereu!

Podoreanu Bianca
Clasa a IV-a B



Gorgos Mirela, clasa a II-a D

Pentru tine

De ziua ta aş vrea,
Ca eu să îți pot da
Cel mai frumos cadou
Ce l-ai putea visa.

Dar eu sunt încă mic,
Aşa ca îți dedic
Aceste versuri ţie,
Mămico, pe hârtie!

Îți scriu că te iubesc,
Din suflet îți doresc,
Mulți ani cu sănătate,
Să ai noroc în toate.

Simion Andrei Alexandru
Clasa a IV-a B

Băicoianu Alexandra, clasa a IV-a B



În aşteptarea primăverii

Primăvară minunată,
Te-ai lăsat mult aşteptată,
Tu ești zâna florilor
Și gazda cocorilor.
A păsărilor călătoare
Ce migrează-ntre popoare.

Când apari tu pe câmpie
Suferim de astenie,
Dar ne trece imediat
Când la școală, zece-am luat.

De vei mai întârzie,
Totdeauna voi spera
C-am să-nvăț mereu, mai bine!
Așteptându-te pe tine.

Bucșa Diana
Clasa a II-a A

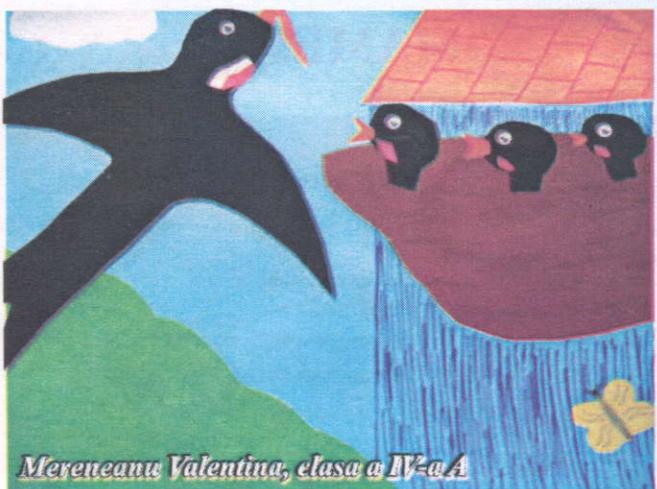


Stoica Andrei, clasa a II-a C

Darurile primăverii

Îndrăgita primăvară
A sosit din nou în țară,
Și ne-aduce ghoiocei
Și flori multe-n copăcei,
Cântec, joc și armonie.
Bucuroși suntem de ea.
Te rugăm, nu mai pleca!
Mărțișoare împleteșc
La fete să dăruiesc,
Iar doamnei învățătoare
Îi voi dărui o floare!

Sandu Adrian Alexandru
Clasa a II-a D



Mereueanu Valentina, clasa a IV-a A

Semnele primăverii

Primăvara a venit
Și-n grădina mea.
Mai întâi ea a topit
Stratul fin de nea.

A chemat un ghiocel
Mai ișteț din fire,
Să sune din clopoțel,
Lumea s-o admire.

Pomii ,un pic adormiți
Și-au pus muguri noi,
Gândaceii-abia treziți
Ies din mușuroi.

Zumzăie albinele,
Se-ntorc rândunelele,
Cerul e de miozot...
Veselie-i peste tot !

Yanis Dumitru
Clasa a III-a B



Moise Mihaela, clasa I C

Primăvara

Primăvara a venit
Ghioceii au ieșit,
Mielușeii zburdă iară
Iarba verde-i înconjoară.

Florile revin la viață
Dupa o iarnă înghețată,
Iar natura se trezește
Soarele o încâlzește.

*Chiriac Andreea
Clasa a II-a A*



Lupa Rhiana, clasa I B

Anotimpul reînvierii



Manea Lidia, clasa a III-a B

Primăvara este prima regină a bătrânlui an, care vine spre meleagurile noastre într-o calească decorată cu flori viu colorate și parfumate. Ea are pe cap o coroană de maci roșii ca focul și nu se poate compara cu surorile ei : vara, toamna sau iarna.

Primăvara este o minune asteptată de toți oamenii , deoarece natura se trezește la viață: animalele se dezmetesc după lunga hibernare, fluturii frumos colorați dansează un vals minunat prin văzduhul plin de miresme îmbătătoare. Copacii înmuguresc, păsările poposesc din tărâmurile îndepărtate pe plaiurile noastre.

Toți oamenii se bucură de acest spectacol al naturii , simțind cu bucurie transformările primăverii. După ger, frig și umezeală, luna martie aduce căldura mult dorită, prevestită în special, de ghioceii gingeși și catifelați.

Așadar, anotimpul reînvierii nu este întâmplător primul între toate celelalte.

*Sărăcăceanu Andrada
Clasa a V-a A*

Anotimpul de basm

Primăvara este un anotimp rupt dintr-un basm și adus în realitate pentru a ne bucura pe noi cu magia ei.

Primăvara a fost creată de zâne. Ele au lipit frunzele copacilor la loc, au pictat aripile fluturilor în culori unice. Datorită lor, soarele ne mângâie mai puternic decât de obicei. Toate datorită lor!

Atât de bine este primăvara când ceasurile tuturor formelor de relief sună. Ele se scoală și se scutură de somn și de zăpadă pentru a îmbrăca o nouă haină. Munții masivi sunt cei mai leneși. De aceea, în plină primăvară ei încă au zăpadă în vârf. Dealurile sunt în competiție cu câmpiiile. În fiecare an, câmpia o ia înainte cu reînnoirea veșmintelor, însă dealurile încă speră la o minune.

Oamenii se bucură cel mai mult să vadă din nou că natura găsește de viață. Ei mulțumesc copacilor că au din nou frunze, văruindu-i pentru a-i feri de bacterii.

Așa mi-aș dori să arate fiecare zi din an! Dacă ar fi aşa frumos în fiecare zi, poate că și oamenii ar fi mai buni.

Așa este primăvara pentru mine. Un tablou plin de culoare și bucurie!

*Bărboșelu Raluca
Clasa a V-a A*



Liușean Mihai, clasa a IV-a A

Primăvara

Este primăvară. Soarele, cu razele lui calde, încâlzește pamântul. Copacii au înmugurit. Păsările călătoare s-au întors din țările calde. Ghiocelul cu floarea lui albă și curată ca neaua anunță sosirea primăverii. Pe câmpii, iarba a prins colț fraged și nou. Grădinile sunt pline de flori înmiresmate.

Florile dintr-o grădină ascultau cearta dintre o zambilă, o narcisă și un ghiocel.

- Eu sunt cea mai frumoasă floare! spuse zambila.

- Ba nu. Eu sunt cea mai gingășă floare! Vestesc primăvara! spune ghiocelul.

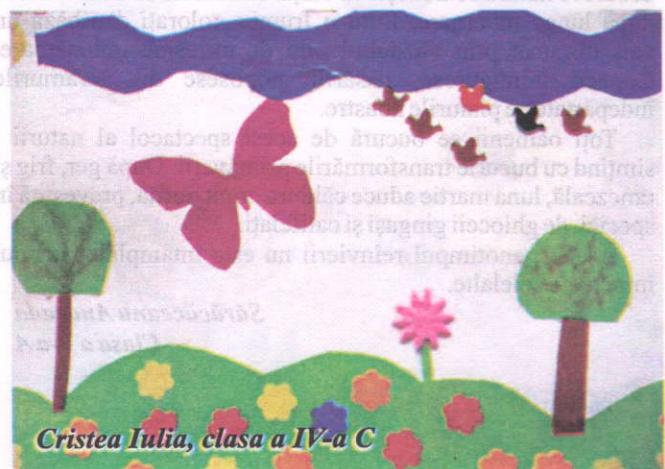
- Eu sunt mai frumoasă ca voi! spune narcisa cu dispreț.

O lalea le împacă, spunându-le:

- Toate sunteți frumoase în felul vostru. Tu, ghiocelule, vestești primăvara, tu, zambilă, ești cea mai colorată, iar tu, narcisă, ești cea mai îndrăgită.

Se lasă seara. Soarele dispăre de pe bolta cerească și toate florile au adormit.

*Cărjă Elena – Alexandra
Clasa a III-a C*



Cristea Iulia, clasa a IV-a C

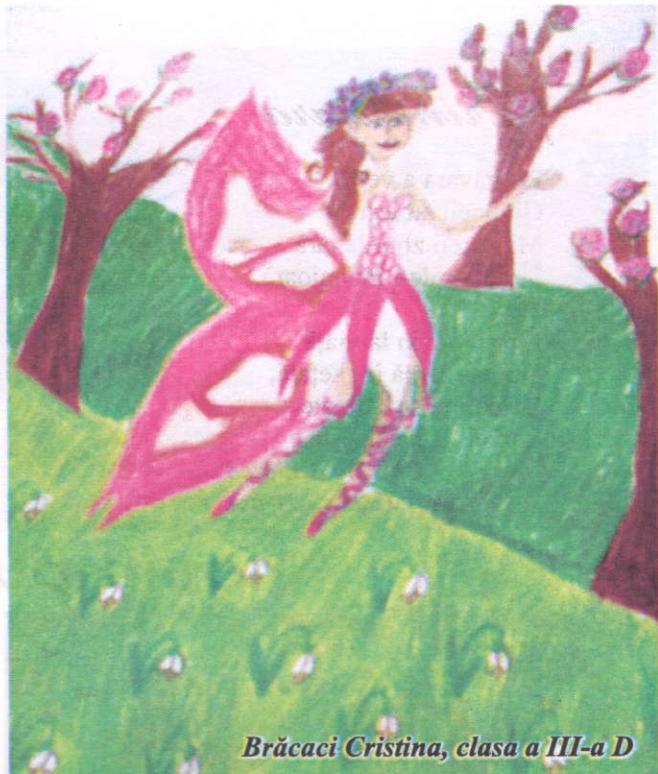
Buburuza

Buburuza, mică gâză,
De ce stai sub scoarța udă?
Nu ți-e foame, nu ți-e sete?
Sau te-ascunzi de vreme rece?

Ieși la aer să vestești
Înnoirea noastrei vieții!
Soarele te-o mânăia,
Berzele te-or saluta.

Cucul iar îți va cânta,
Rândunici te-or răsfăța.
Timpul se va-nviora,
Primăvara vor anunța.

*Magdi Jamal Alexander
Clasa a II-a B*



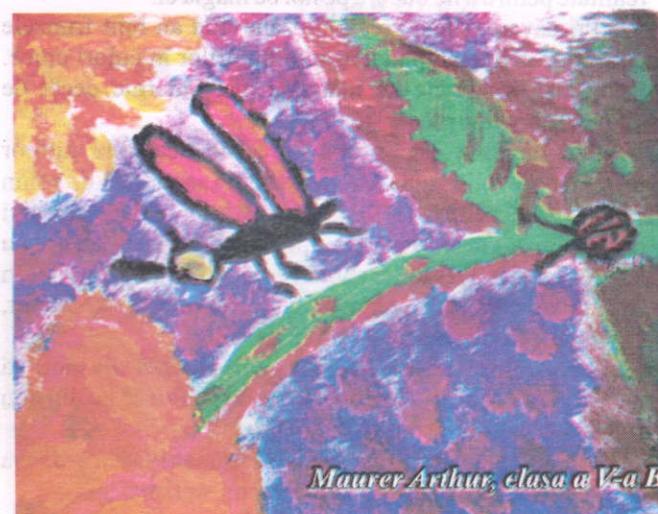
Brăcaci Cristina, clasa a III-a D

Ciripit de păsărele

Ciripit de păsărele,
Floricele pe vâlcele,
Brebenei și viorele
Și un stol de rânduinele.

Primăvară, primăvară,
Să vîi și la noi la școală
Să-ți cântăm cu bucurie
Cum îți cânt-o ciocârlie!

*Serban Andreea Dorina
Clasa a II-a D*



Maurer Arthur, clasa a V-a B

Vestitorii primăverii

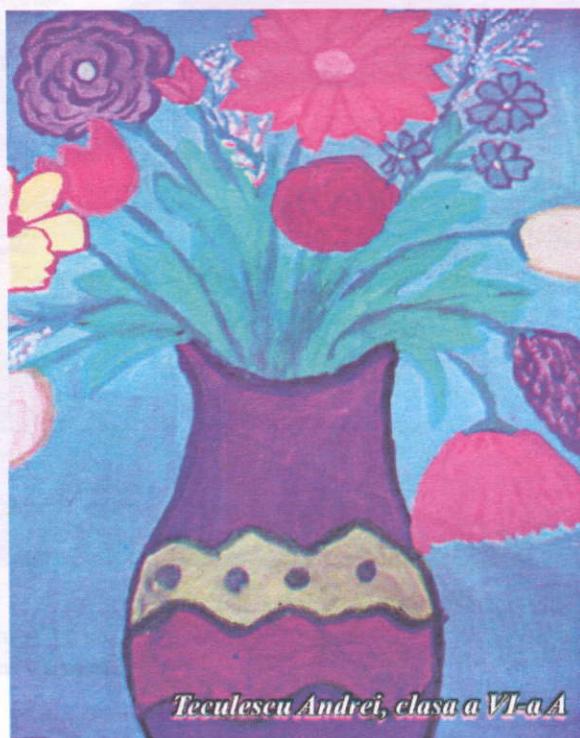
Ghocei și viorele,
Brebenei și toporași
Toate s-au grăbit să iasă
În grădina de acasă.

Soarele le-a mângâiat
Și aşa s-au ridicat
Din zăpadă la-nceput
Și-apoi repede-au crescut!

*Vizituu Maria
Clasa a II-a D*



Zaifira Gabriel, clasa a III-a C



Teculescu Andrei, clasa a VI-a A

Laleaua

E minunea cea mai frumoasă
Din grădina de lângă casă;

Floarea-ca o cupă de vis,
Frunzele-săbii de-un verde închis.

Cupe roșii, galbene, desfăcute,
Cheamă soarele să le sărute;

Noaptea se-nchid fiecare,
Când mama ne spune:-Hai la culcare!

Împodobite în haina cea nouă,
Dimineața sunt pline de rouă.

*David Andrei-Gabriel
Clasa a II-a A*

Anotimpul bucuriei

Primăvara, fiica cea mai Tânără a bătrânlului an, aducătoare de veselie și entuziasm a sosit cu alaiul ei de flori, lumină și culoare.

Total e învăluit de lumina blândă a măritului soare, care mângâie ca un bunic iubitor pământul, vietățile mari și mici... În zilele care au devenit mai căldure și mai lungi, zâna cea Tânără așterne covoare multicolore peste dealuri, în văi, pe câmpii. Livezile sunt pregătite să dea în floare, în păduri, în parcuri de sub mușchiul moale, de sub frunzele uscate, din crăpăturile scoarței copacilor ies buburuzele și gândaciile Domnului să se încălzească la lumina blândă a soarelui, să-și dezghețe aripiorele, piciorușele.

Păsările călătoare sunt așteptate din clipă în clipă să apară ca niște vâslași pe marea albastră a cerului. Rândunica cea voioasă, sturzul aurit și turturele vor



Belu Andreen, clasa a V-a B

deschide în curând concertul primăverii.

În desisuri a albit floarea ghiocelului și un parfum suav de toporași și viorele se răspândește la adierea ușoară a vântului din amurg.

De renașterea naturii se bucură de la mic la mare oamenii. Ogoarele răsună de duduitul tractoarelor, e zumzet mare la tăiatul pomilor în livezi, la pregătirea

straturilor, la plantarea răsadurilor.

Cu mantia sa de lumină, primăvara împarte din pocalul ei tinerețe, voioșie și culoare. Să ne bucurăm toți de acest minunat mărțișor primit în dar de la blânda Primăvară!

Denisa Chiriacescu
Clasa a III-a B

Minune, măreție, sărbătoare...

Dimineața intră pe fereastră ca un viscol de polen, lăsând în urmă covoare scăpitoare.

O văpaie de miresme învăluie grădina. Iarba Tânără cu reflexe verzi de acuarele se ivește și ea timidă printre toate florile. În gardul viu al grădinii, prunul cel roz a înflorit fără să dea măcar de veste.

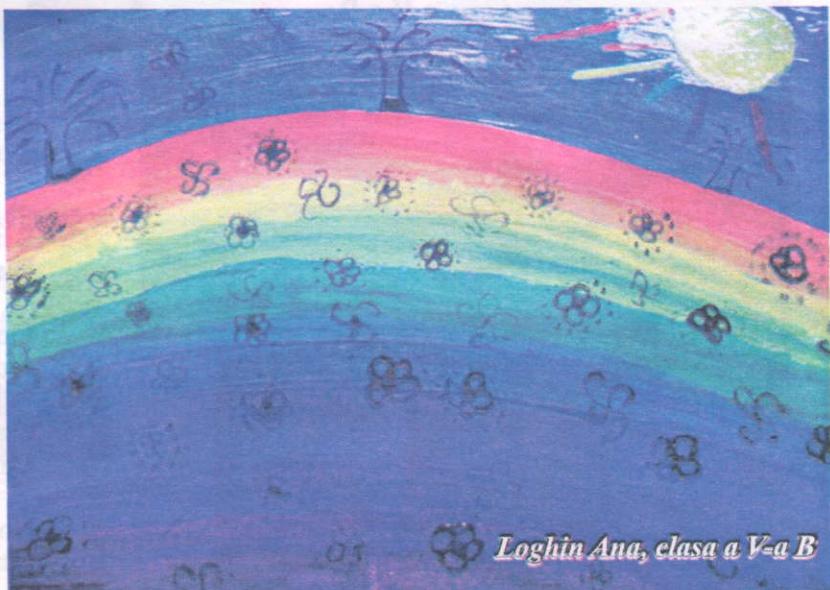
Miresmele, în urcușul lor grăbit, șterg hotarele grădinilor înflorite sub surâsul blând al soarelui. Florile sunt vii, iar totul este lumină.

Rândunelele și-au lăsat în iarbă, la uscat, rochiile umede de rouă. S-au întors. Până la sfârșitul zilei s-au tot rotit cu fire de paie în cioc cărpindu-și cuiburile din anii trecuți.

În văzduh, pâlpai fluturași albaștri debusolați de forfota naturii.

Un timid curcubeu se aruncă scânteind peste orizont, formând un pod de culoare, cântec și veselie.

În natură, o vrajă nouă umple văzduhul nemărginit.



Loghin Ana, clasa a V-a B

Totul este minune, măreție și sărbătoare!

Culea Cosmin
Clasa a V-a A

Un minunat anotimp



Tău Stelian, clasa a III-a D

Este o zi zâmbitoare de primăvară cristalină.

Afară este cald. Soarele argintiu ca o mingă mare de foc trimite raze blânde ghiocelilor cristalini și albi ca zăpadă, narciselor galben-aurii și înmiresmate, dar nu în ultimul rând unei prea frumoase flori, numite Floarea Paștelui, de un portocaliu visător.

Prin livada plină de pomii înmuguriți, alcătuși din mii și mii de crenguțe subțiri presărate cu floricele albe de un diamant fin și perfect, se juca un mielușel negru cu pete albe, alintat de pufoasele picături de rouă așezate pe iarbă moale și verde ca smaraldele.

Primăvara este fermecătoare!

Gabriela Negoiță
Clasa a VI-a A

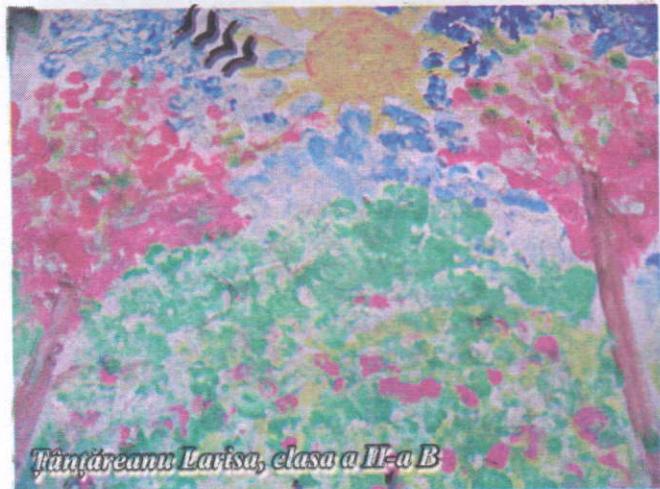
Vestitorul primăverii

A sosit primăvara. Soarele își trimite timid razele către pământ. La marginea pădurii, zăpada a început să se topească.

Au apărut și primii ghoiocei. Printre petele albe de zăpadă se zăresc clopoțeii lor albi și parfumați care îți încântă privirea. Par atât de firavi, dar nu sunt și nici nu se dau bătuți în fața zăpezii care a mai rămas netopită pe alocuri. Eu și sora mea am început să facem câteva buchețele pe care le-am oferit mamei și bunicii de 1 Martie.

Ghoioceii sunt primii vestitori ai primăverii și ne încântă sufletul cu gingășia lor.

Zanfira Gabriel
Clasa a III-a C



Tăngăreanu Larisa, clasa a II-a B

Zână bună

Primăvară, zână bună,
Vii cu soarele-mpreună.
Ne-aduci floricele mii
Mielușei pe câmpii.
Cu bagheta ta dai viață
Ghiocelul se dezgheată
Să vestească cu alai
C-ai venit la noi pe plai.

Drăghici Darius
Clasa a IV-a C



Dobrin Andreea, clasa a II-a B

Primăvara a sosit!

Prin livezi și pe câmpie,
Este mare veselie
Am văzut zburând un miel,
A ieșit și-un ghiocel.

Pe păsune și în crâng
Vezi albinele zburând,
Păsările ciripesc,
Și copacii înfloresc.

Domnilor, ce s-a întâmplat?
Ce-i cu zarva asta-n parc?
Primăvara a sosit!
Să-i urăm "Bine ai venit!"

Anca Badea
clasa a IV-a D



Mereneanu Valentina, clasa a IV-a A

Frumoasă primăvară!

În văzduh se vede un nor
Trece o buburuză-n zbor,
Iar o barză alintată
Stă într-un picior pe-o piatră.

Prin inima crângului
Din sufletul muntelui,
Vin zglobii și zbuciumate
Râuri, râuri, înpumate.

Vin păsarelele-napoi
Cu un dor nebun de noi,
De păduri și de câmpii
Și de plete aurii.

Cârduri lungi de rândunele
Taie zările și ele.
Zbor pe cer ca niște zmeu
Spre înalte curcubeu.

Toporași și ghoioei
Cu mândrii lor clopoței,
Copleșesc grădinile
Adunând albinele.

O, frumoasă primăvară!
De toți aşteptată iară!
Ai un suflet de domniță
Îmbrăcată în zeiță!

Petre Ștefaniță Robert
Clasa a IV-a B



Calin Andreea, clasa I A

Primăvară dragă!

Miroase-a flori de primăvară
Miroase a ghoioei, a lăcrămioare.
E totul numai zumzet
Și-i minunat tot locul.

Și crângul a înverzit din nou
Și cucer cîntă cu ecou.
Dar și alte păsări îi țin isonul
Căci ele știu să fericească omul.

O, primăvară dragă, ce mult te-am aşteptat!
Să vii la noi mai iute
Cu ale tale daruri multe
Căci tu ești tot ce am visat!

Vasilca Alexandra Cristiana
Clasa a III-a A



Toma Catalina, clasa a VI-a A

Albina și Zambila

Într-o zi frumoasă de primăvară, o albină a vrut să ia polenul cel dulce de la o zambilă. Dar aceasta îi zise:

- Te rog ! Te rog, nu-mi lua nectarul cel dulce ! Nu mă auzi ?

- Cine vorbește acolo? spuse albina cam speriată.

- Sunt eu, zambila din care iei nectarul cel dulce și zemos ! Te rog, nu-mi lua acum nectarul atât de prețios ! Poate mai târziu îți voi fi de ajutor ! zise zambila.

- Bine, draga mea zambilă, dacă tu zici că o să-mi fii de ajutor, te ascult. Dar regina m-a trimis să culeg nectar. Ce o să mă fac?

- Îți dau o idee. Vezi acolo laleaua aceea? Du-te și ia nectarul de la ea.

- Bine, zambilo, dacă zici tu că e cea mai bună soluție, atunci mă duc .

Albina zbură așa de repede, parcă vântul o purta pe aripile lui. Când ajușne, zise timidă:

- Buna ziua, draga mea lalea ! Dumneata ce mai faci ?

- Buna ziua, albinuțo ! Eu stăteam pe aici cu suratele mele și priveam împrejurimile. Dar tu ce faci aici? spuse laleaua.

- Eu am venit să îți cer doar puțin nectar. Te rog, îmi dai voie să-mi umplu găletușa? spuse albina.

- Cu mare placere, cum să nu îți dau voie. Te rog frumos să iei cât poftești, dar mai întâi de la cele galbene, apoi de la cele roșii, pe culori, ai înțeles? zise laleaua cea darnică.

Următoarea zi, iar plecă albinuța noastră la cules. Trecu și de această dată pe la zambilă, dar zambila nu mai era acolo: o mâncase un animal probabil. Doar câteva urme de frunze zdrențuite... Albinuța cea bună vroia s-o ajute dar nu știa cum. În scurt timp își aminti că poate înțepă dușmanul nemilos al zambilei. Se mulțumi să strângă cu aripiorele pământul, la rădăcină.

- Nu am cuvinte să-ți mulțumesc pentru ce ai făcut. Acum sunt datoare. Anul viitor am să-ți dau voie să iei polen și de la mine, spuse zambila.

- Îți mulțumesc de pe acum. Regina va fi încântată de mine!

Așa s-a dovedit că albina este prietena nu numai harnică, ci și o prietenă adevărată.

*Stănescu Anca
Clasa a III-a B*



Sărbătoarea Paștelui la români

Paștele se celebrează în fiecare an la o dată variabilă și este considerată cea mai importantă sărbătoare din calendarul creștin.

În săptămâna Paștilor, țărani se străduiesc să încheie toate activitățile gospodărești: pământul să fie arat și semănat, casele văruite și împodobite, veșmintele noi să fie terminate. În această săptămână, gospodinele împodobesc odăile cu mlădițe de salcie de la Florii. În Joia Mare, femeile pregătesc Pasca și ouăle roșii,

simboluri pascale ale vieții, ale Învierii. Cea mai de seamă coptură pe care o mănâncă românii este Pasca. Plămădită din faină de grâu curat, gospodinele îi dau forma și culoarea soarelui, o umplu cu brânză de vaci, o ung cu ou, iar deasupra îi modeleză o cruce din aluat. Pasca se duce la biserică pentru a fi sfîntită, apoi se mănâncă. Pasca, ouăle roșii și mielul constituie elemente purtătoare ale simbolului sacrificiului pascal și al Învierii, al purificării și al veșniciei.

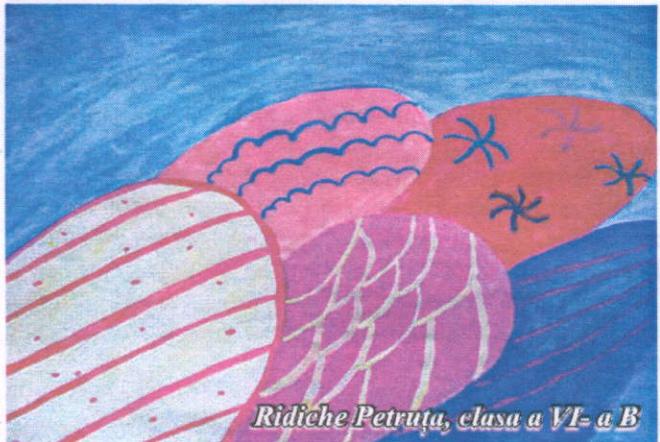
În dimineața primei zile de Paști, toți membrii familiei se spală pe față cu apă (neîncepută) dintr-un vas în care au fost puse un ou roșu, un ban de argint și o crengută de busuioc, spunând: "Să fiu sănătos/sănătoasă și obrazul să-mi fie roșu ca oul, să fiu dorit(ă) și aşteptat(ă) așa cum sunt aşteptate ouăle roșii de Paște, să fiu iubit(ă) ca ouăle în ziua Paștelui", apoi se trece peste față moneda de argint, zicând: "Să fiu mândru și curat ca argintul și văzut ca busuiocul". Tot în această zi a Paștelui, copiii merg la prietenii și vecinii să anunțe Învierea Domnului, iar gazdele îi răsplătesc cu ouă roșii.

*David Andrei-Gabriel
Clasa a II-a A*



Simboluri creștine în legătură cu sărbătoarea Paștelui

- Crucea-simbolizează crucificarea, opusul Învierii;
- Iepurașul-simbolizează fertilitatea;
- Oul-simbolizează Învierea. Ouăle roșii aveau menirea de a ține răul departe și simbolizează sângele lui Hristos;
- Mielul-reprezintă victoria vieții asupra morții. Îl simbolizează pe Mântuitor care s-a jertfit pentru păcatele lumii;
- Pasca – se coace de gospodine numai o dată pe an. Legenda spune că, în timp ce predica împreună cu apostolii, Iisus a găzduit la un om foarte primitoare care le-a pus în traistă, la plecare, pâine pentru drum fără stirea lor. Întrebându-l pe Hristos când va fi Paștele, Mântuitorul le-a spus că atunci când vor găsi pâine în traistă.
- Lumânarea de Învierie - este cea pe care, în noaptea Învierii, fiecare credincios o poartă în mână și pe care o va aprinde din lumina adusă de preot de pe masa Sfântului Altar. Această lumânare este simbolul Învierii, al biruinței



Ridică Petruța, clasa a VI-a B

vieții asupra morții și a luminii lui Hristos asupra întunericului păcatului.

David Andrei-Gabriel
Clasa a II-a A

Obiceiuri de Paște



Stănescu Anca, clasa a III-a B

Seara, în Joia Mare, nu trebuie să adormi. Cel care nu stă treaz, va fi leneș tot restul anului, iar femeile, în

special, nu vor avea spor în cămin. Tot în Joia Mare, se spune că morții vor vizita casele în care au locuit și vor rămâne acolo până de Rusali. De dimineață, pentru a-i întâmpina, oamenii aprind focul sau pun lumânări la ferestre.

În Vinerea Mare, nu poți lucra sau ieși din casă decât dacă te duci la biserică. De asemenea, mulți țin post negru în această zi, în credință că astfel vor fi iertați de toate bolile și vor avea noroc tot anul.

La Învierie este bine să te duci la biserică cu haine noi. Femeile trebuie să poarte măcar o camașă recent cumpărată, iar la sate, bărbații trebuie să aibă o pălărie nouă. Când ajungi acasă cu lumina luată de la biserică, trebuie să faci semnul crucii pe tocul ușii de la intrare, dacă vrei să ții necazurile și relele la distanță.

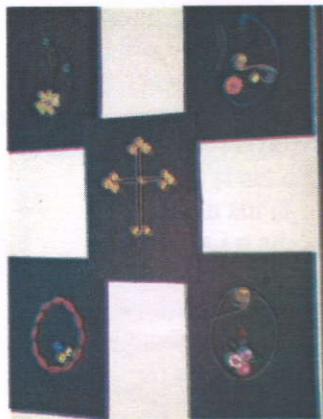
Raicu Sorina – Ioana
Clasa a III-a C

Focurile de Paști

Numite și "focurile de veghe", acestea se aprind de Învierie, pe dealuri și pe coline. În jurul vreascurilor aprinse, oamenii povestesc scene din Noul Testament, iar băieții sar pe deasupra focului, ca să se ferească de influența vrăjitoarelor. Transilvănenii obișnuiesc să dea foc unei roți căreia apoi să-i dea drumul de pe deal.

În acest timp, la sat, femeia pregătește blidul cu bucate. Ea va pune înăuntru tot ce dorește să sfîrșească: pască, ouă, brânză, tămâie, usturoi și altele. Se crede că tămâia ajută în momente de cumpănă sau în cazul unei boli, iar usturoiul are proprietăți tămaduitoare.

Raicu Sorina – Ioana
Clasa a III-a C



Vasile Nicoleta, clasa a VII-a A

Paștele Blajinilor

Paștele Blajinilor cade în prima luni din a doua săptămână după Paște. Această zi mai este cunoscută și ca Paștele Morțiilor, Lunea Morțiilor sau Matcalaul.

Blajinii numiți și Rohmani sau Oameni Roșii sunt ființe mitice care trăiesc pe Lumea Cealaltă, dar păstrează legătura cu Lumea Astă. După unii, ei ar fi spiritele copiilor nebotezați, care au murit imediat după naștere. Alții povestesc că sunt mai

vechi decât pamântenii și vor locui în locul nostru, după ce rasa pamânteană nu va mai exista.

În această zi, spiritele morțiilor sunt libere. În cinstea lor, gospodinele gătesc bucate alese și le dău de pomană. Cine nu face acest lucru, riscă să se întâlnească noaptea cu duhurile flămânde.

Raicu Sorina – Ioana
Clasa a III-a C

LEGENDA IEPURAȘULUI DE PAȘTE

Cu mulți, foarte mulți ani în urmă, într-o poienită dintr-o frumoasă pădure plină de animăluțe a apărut o pasare. Aceasta pasare era deosebit de frumoasă, cu penele în culorile curcubeului și cu triluri angelice, cum nu se auziseră mai frumoase. Glasul ei era atât de frumos, încât până și vântul se oprea din bătăile sale pentru a strâng minunatele triluri, ca să le poarte mai apoi printre frunze și flori prin toată pădurea, cât mai departe.

Nimeni nu știa de unde a venit această pasare și cât avea să rămână în acea poienită, însă toate animăluțele din pădure o iubeau pentru că le încânta în fiecare zi cu cântecele ei fermecătoare. Frumoasa făptură și-a făcut cuib în mijlocul poienitei, în scorbură celui mai vechi copac. Acolo își ducea ea traiul, cântând în fiecare

dimineață și seară și strângând în jurul copacului o groază de animăluțe venite să o asculte cu încântare.

Așa decurgea fiecare zi în pădurice de când se instalase pasarea măiastră. Iarna tocmai trecuse și zilele cu soare erau tot mai dese, prilej de bucurie pentru întreaga pădure și de cântec pentru misterioasa pasare. Însă, într-o zi, nimeni nu știe cum și când exact, animăluțele pădurii au găsit pasarea frumos colorată căzută lângă bătrânu copac, rănită, scoțând gemete de durere... gata să moară! Speriate că s-ar putea întâmpla ce era mai rău, toate animăluțele au dat fuga la templul Zeiței Lunii, Eostre, rugându-se fiecare ca aceasta să facă o minune și să salveze măiastra pasare.

Eostre le-a auzit ruga și s-a coborât să vadă ce poate face, însă, în ciuda tuturor eforturilor ei, era destul de greu să mai salveze pasarea. În cele din urmă, a găsit însă singura soluție prin care îi putea salva viața: aceea de a transforma măiastra pasare într-un iepuraș. Acum, Iepurașul nu mai cântă, dar poate în continuare să facă ouă.

Și astfel de atunci, în semn de mulțumire, în fiecare primăvară, când are loc echinocțiul, Iepurașul îi duce Zeiței Lunii un dar, constând în ouăle sale pe care le pictează în culorile curcubeului. Și pentru că iepurașul este o ființă iubitoare, s-a gândit să împartă frumoasele sale ouă și alte daruri celor năpăstuiți și copiilor care au fost cuminți.

Astfel, în fiecare an, Iepurașul vine cu mici cadouri pentru copii, lasă ouăle pe masa de Paște sau le ascunde în grădinițe printre flori ori le aşază frumos în cuiburile ce sunt pregătite special pentru el. Și fiindcă iubește copiii, Iepurașul aduce special pentru aceștia ouă din ciocolată și alte surpize, sperând ca și în anul ce vine să fie la fel de cuminți.

Iepurașul vine atunci când are loc echinocțiul de primăvară, însă venirea lui nu are o legătură directă cu sărbătorile pascale. El anunță venirea vremurilor frumoase, calde, reînvierea naturii, aduce norocul, bucuria, bogăția și totodată fertilitatea, simbolul cel mai vechi al Iepurașului.



Maxim Adriana, clasa a IV-a C

Ilie Amalia și Mihai Valentina
Clasa a VI-a A



Veveriță

Este vară. Eu și cu prietenul meu am mers la pădure. Copacii erau verzi, florile răspândea miroșul lor îmbigator. Cerul era albastru și soarele strălucea, de ne lăua privire.

Noi am facut un picnic și ne-am așezat pe iarbă proaspătă și verde.

Deodată, se auzi un zgomot. Dintr-un copac ieși o veveriță. Era foarte frumoasă. Noi i-am dat niște alune și ea a început să le manânce. După ce le-a mânca, veverița s-a suiat în copac. Eu o admiram pentru că era micuță, avea codiță stufoasă, blana roșcată și ochii maronii.

Se făcuse târziu, iar noi ne-am întrebat spre casele noastre. A fost o zi minunată!

*Merăoru Alexandru
Clasa a IV-a B*



Doi prieteni



Lili era o veveriță. Ea avea o casuță în vârful unui copac.

Într-o noapte, viscolul i-a stricat casuța.

- Vai, ce mă fac? Unde voi dormi la noapte? plângea Lili.

- De ce plângi? O întrebă Bocănilă.

- Viscolul de ieri mi-a stricat casuța.

- Nu-i nimic. Poți sta la mine.

- Mulțumesc! spuse Lili.

Cei doi au plecat spre casuța iepurașului. Acolo, ei au băut ceai, au mâncau alune, au citit povesti și s-au jucat.

A doua zi, Bocănilă și prietenii lui i-au reparat casuța lui Lili.

Bucuroasă, Lili îi spuse lui Bocănilă:

- Îți mulțumesc din suflet, Bocănilă! Vei fi întotdeauna cel mai bun prieten al meu.

*Dinu Raluca Ioana
Clasa I B*

La circ

Trei maimuțe mai iștețe
Vor să fie cântărețe.
Până-or învăță melodii,
Fac zeci de acrobații.

Leul, care este rege,
Zice că prin cerc nu trece
Căci se teme să nu-și ardă
Coama sa mândră, rotată.

Doi ponei ies veseli foc,
Fiindcă-au scăpat din padoc.
Din copite dau hazlii
Și-i salută pe copii.

*Eliza Ionescu
clasa a III-a B*



Ce este copilăria...

Copilăria-i o rază de soare,
E primul și cel din urmă cuvânt,
E țesută-n aur și-n mărgăritare.
Copilăria-i o adiere de vânt...

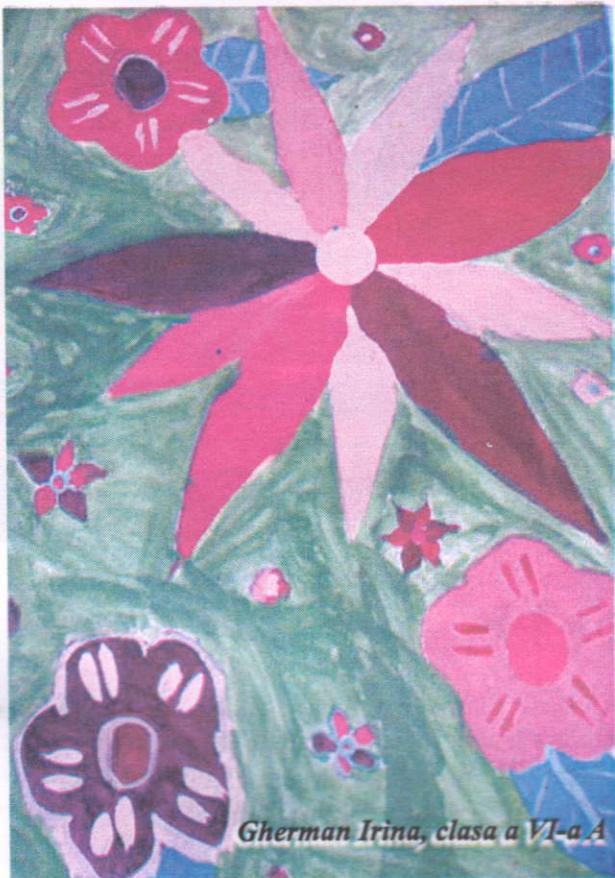
Copilăria-i un zâmbet, un vis, e veselie,
E pasarea ce-alunecă-n zare
Și-un gând prieag de-o veșnicie.
Copilăria-i o suavă floare...

Copilăria nu trebuie răpită,
Căci e primul nostru cuvânt.
Si o comoară prea greu găsită...
Copilăria -i o adiere de vânt...

Copilăria-i o poveste
Ce te cuprinde și apoi te lasă
A jungi bătrân, și zici c-a fost frumoasă
A fost atunci, azi nu mai este...

Învăță să trăiești copilăria!

*Gîrbăcea Valentina
Clasa a VII-a C*



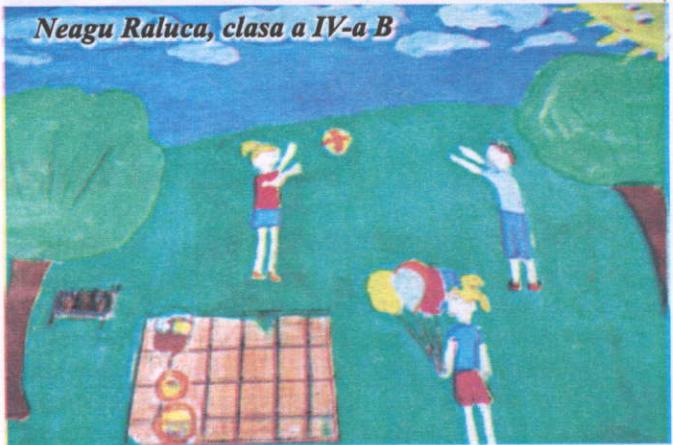
Scoala mea

Scoala mea iubită
Ca o zi-nșorită,
De la tine-am învățat
Alfabetul cel bogat.

M-ai învățat să citesc,
Să pictez, să colorez,
Iar la mate-am devenit
Campionul cel vestit.

*Istrate Radu Tudor
Clasa I B*

Neagu Raluca, clasa a IV-a B



Învățătoarea mea

Draga mea învățătoare,
Ești frumoasă ca o floare,
Mă-nveți lucruri noi și sfinte
Și să fiu copil cuminte!?

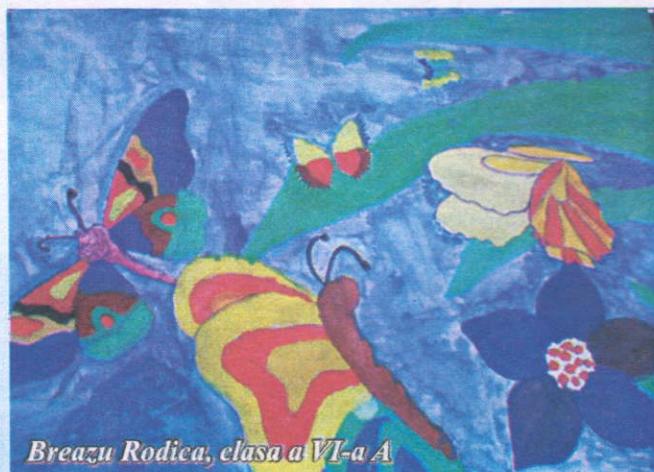
Zilnic, de la opt fix,
C-un stilou sau pix,
Scriem și socotim
Până doisprezece ne gândim.

La concursurile școlare
Punem școala în valoare,
Să strigăm în gura mare:
Şcoala mea e cea mai tare!

*Zarioiu Alexandru
Clasa a II-a A*



Știți ce îmi place să fac? Îmi place să visez. Îmi place să visez sub copacul bătrân din grădina bunicilor. Să visez cum florile îmi zâmbesc și cum îmi povestesc ce se întâmplă, când eu nu sunt. Îmi place să visez în grădina bunicilor primăvara, plină de flori și cât de vrăjită este! Îmi place să cred că florile mă pot auzi ca să le citesc din carteia fermecată primită de la bunici. Povești minunate sunt în carte, care au fermecat-o pe bunica, aşa cum m-au



Breazu Rodica, clasa a VI-a A

fermecat și pe mine. Îmi place să cred că bunicii sunt fermecați și pot face vrăji.

Odată, am visat că bunica mi-a arătat toată grădina fermecată. Era mai mare decât o știam. Era plină de flori care se înclinau înaintea bunicii. Atunci mi-a arătat că ei au secrete pe care nimeni nu le știe. Parfumul îmbătător al florilor te adoarme. Apoi, mi-a arătat magia puișorilor plini de puf. Când am luat unul în mâna, era atât de ușor și de pufos! Ochișorii puilor erau ațintiți la bunica mea. Aceasta mi-a arătat un câine care avea peste 20 de ani. Îmi spunea cu glasul ei domol că acel câine înseamnă foarte mult pentru ei. Le-a fost cel mai bun prieten de când era pui.

Îmi place să visez o lume nouă, nemaiștiută de nimeni, în care locuiesc numai părinții, sora și bunicii mei, și bineînțeles eu. Un vis în care totul este posibil. În care farmecele există și nimeni nu îți le poate lua. În care ai toată libertatea dorită și nimeni nu îți poate interzice fericirea nemărginită pe care o ai.

Deci a visa... a visa este cel mai bun lucru care îl poți face fără a te opri cineva!

Visează, trăiește-ți lumea pe care o vrei!

Petre Ramona Elena
Clasa a IV-a C

J'accuse ...

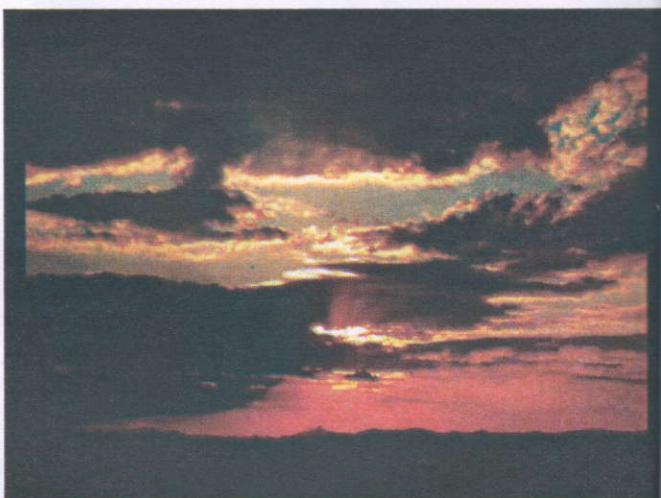
J'accuse ce monde pécheur...J'accuse la fourberie douleureuse, le mensonge foudroyant, la malice. J'accuse la douleur, la faim empoisonneuse, torturante.

Mais pourquoi accuser? Pourquoi ne rien faire? Pourquoi se plaindre, pleurnicher? Pourquoi? On doit lutter contre ce qu'on accuse, on doit oublier qu'on est des simples kilos de matière et on doit employer notre âme, notre esprit humain, rendu éphémèrement par la nature et faire quelque chose!

Nous sommes tous âmes, nous sommes tous un monde qui respire jour par jour le même air, la même matière, nous SOMMES la même matière! Accusons, ferons! Il est possible que nous puissions, non, nous POUVONS !

Vivons la merveille: nous existons !

Oana-Miruna Măchiță
Clasa a VIII-a A



Amurg pe Ostrou

Fâșie de pământ în inima fluviului sălbatic. Scufundat în propria inocență perfidă, își azvârle urletul singurătății usturătoare peste amurgul săngeriu. Maelstrom vorace. Tânjind către liniște posedată pe fundul apei. Șuvor de sânge prăvălind pe luciul neted al apei...

Priveliștea cutremură firea scăldată în melancolia săngerie a soarelui apunând. Singurătate-muzică-liniște. Privirea fulgerătoare împroașcă cu venin bolta săngerie-tenebre ascunse din neant năpustesc în văzduh - întuneric.

Marină

Efemere talazuri fiebinți în bătaia ultimelor puteri ale amurgului. Bolta săngerie tolănește firave firișoare scurgânde în imensitatea îngrijitoare.

Soare scăldat subtil uitând de orice necaz. Tenebre furtive, întuneric, schimbare. Spumă furioasă aruncându-se pe întinderea infinită. Dezlănțuirea răutații perfide, a ticăloșiei supuse preț de-o zi sub soarele zelos.

Lumină imperceptibilă, muzică ascunsă, singurătate. Puzderie de aștri plutesc pe bolta pustie fără de țel.

Fadă viciată piedută pe vecie pe nisipul tolănit; un talaz se azvârle dându-i sens vieții de sub acea imensitate cristalină.

*Miruna Măchiță
Clasa a VIII-a A*



Ştiăti că?

... în 24 de ore, plămânii sunt traversați de 10 000 de litri de aer și de 800 de litri de sânge ?

... un om respiră cam 174 milioane de litri de aer de-a lungul vieții ?

... unghiile cresc în medie cu 0,5 mm pe săptămână ?

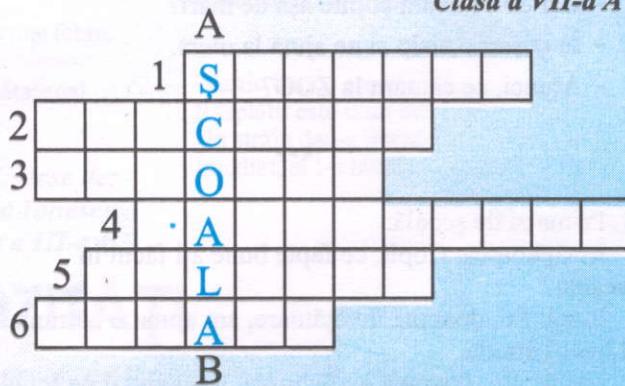
... firul de păr crește cu circa 1,3 cm pe lună și are o durată de viață de aproximativ 3 ani ?

*Tudorici Andreea
Clasa a II-a B*

Rebus

1. ALE NATURII
2. PRIMUL MANUAL
3. VORBEȘTE DESPRE TRECUTUL NOSTRU
4. CIFRE, CIFRE
5. TATĂL NOSTRU.....
6. LIMBA NOASTRĂ

*Soare Magda
Clasa a VII-a A*



ARITMOGRIF (LB. ENGLEZA)

1=B , 2=O , 3=Y , 4=A , 5=G , 6=D , 7=L , 8=E , 9=U , 10=T , 11=I , 12=F

1	8	4	9	10	11	12	9	7
1								
1								
1								
1								

*Costea Andreea
Clasa a II-a B*



Glume

Un copil merge pe stradă și vede pe gard un afiș pe care scria: ATENȚIE: CÂINE RĂU!

Curios, se uită în curte, asteptându-se să vadă un câine mare și rău și nu vede decât un cățel mic, alb, pufos. Îl întreabă:

- Unde este câinele cel rău?
 - Eu sunt câinele rău că nu mi-am mâncat supița!

O doamnă îl întreabă pe un copilaș destul de mic:

- Câți ani ai, puișor?
- Pi.
- Poftim?!?
- Trei ani și paisprezece luni; dumneata nu știi algebră?!

Două cămile, tată și fiu, stau de vorbă:

- Tată, de ce avem noi cocoșă?
- Păi, în deșert nu sunt fântâni și în ele ne ținem rezerva de apă.
- Dar de ce avem copite aşa de mari?
- În deșert e nisip și ne ajută la mers.
- Atunci, ce căutam la ZOO?

Prima zi de școală:
Învățătoarea: Copii, ce fapte bune ați făcut în
vacanță?

Ionel: Eu, doamna învățătoare, am ajutat o bătrânică să treacă strada.

Vasile: Eu, doamna învățătoare, l-am ajutat pe Ionel să o treacă stradă pe bătrânețe.

Mihai: Eu i-am ajutat pe Ionel și pe Vasile să treacă bâtrâna stradă.

Învățătoarea: Păi, de ce a fost nevoie de 3 oameni să treacă o bătrânică stradă?

Mihai: Păi, dacă nu voia să treacă!

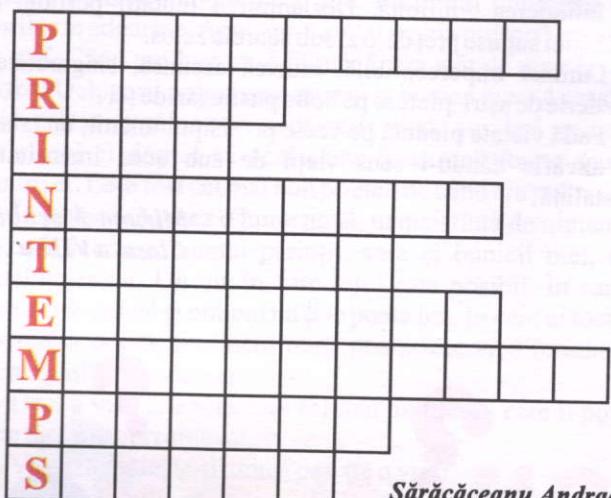
Mihai: Păi, dacă nu voia să treacă!



Les fleurs du printemps

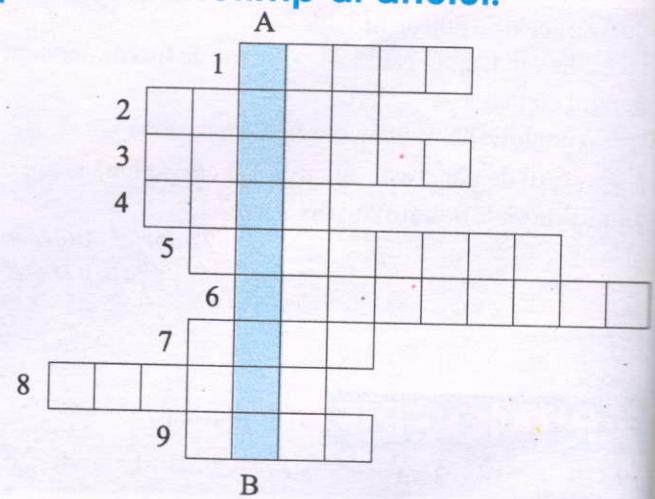
Sur ma terrasse, dans ma belle jardinière il y a beaucoup de fleurs. Trouvez-les!

(ghiocei, trandafiri, stânjenei, narcise, lalele, toporași, margarete, panselute, mărgăritare)



Sărăcăceanu Andrada
Clasa a V-a A

**Completând cerințele rebusului,
vei obține de la A la B - numele
primului anotimp al anului.**



- Martie este lună a primăverii.
 - Pasărea care vestește primăvara.
 - Gingașa floricică ce apare de sub zăpadă.
 - Ziua ei este în martie.
 - Cântecul lor răsună din dumbravă.
 - Păsările călătoare se numesc primăverii.
 - O floare de primăvară.
 - Apar primii pe crengile copacilor.
 - Mici viețuitoare ce se trezesc la o nouă viață.

*Rădulescu Andra
Clasa a V-a A*

Să râdem puțin !

Care unitate de măsurat timpul, citită invers, reprezintă o altă unitate de măsurat timpul ?

ANUL - LUNA

- Care an durează o singură zi ?
- Anul Nou.

- Spune o propoziție în care să se afle și cuvântul „ou”.
- Aș mâncă o prăjitură.
- Și unde-i oul ?
- În prăjitură.

- Cum se face că descrierea câinelui din compunerea ta este identică cu cea a fratelui tău ?

- Păi, avem același câine...

- Dintre două ceasuri: unul care stă și unul care abia merge, care este mai bun ?

- Primul, deoarece acesta arată ora exactă măcar de două ori pe zi .

- Îmi poți numi cinci animale din Africa ?
- Da. Patru elefanți și o girafă .

- Toate ciupercile pot fi mâncate? se interesează Dănuț.

- Toate, însă unele numai o dată, precizează prietenul său.

- Știi ce este un termometru ?

- Un termometru este o sticlă lungă și îngustă, în care se ține febra.

- Copii, centaurii erau ființe legendare, jumătate om, jumătate cal.

- Dar atunci ei unde dormeau: în pat sau în grajd ?

*Culese de:
Ioana Cornățeanu și Eliza Ionescu
Clasa a III-a B*

CURIOSITĂȚI

- Femela leu se ocupă cu vânătoarea în peste 90% din cazuri, în timp ce masculul leu preferă să doarmă sau să se odihnească.

- Elefantul este singurul mamifer care nu poate sări.

- În ciuda greutății sale impresionante, un urs grizzly poate alerga la fel de rapid ca și un cal obișnuit.

- Cel mai mare mamifer al planetei, balena albastră, cântărește 50 de tone la naștere. La maturitate, ea poate ajunge până la 150 de tone.

- Cangurul nu poate să sără, să se desprindă de la sol, decât dacă coada îi atinge pământul.

- Hipopotamul dă naștere puilor săi sub apă și îi îngrijește în primele zile de viață tot în apă. Totuși, cei mici ies din când în când la suprafață pentru a lua destul aer.

- Un pinguin imperial- tată suportă frigul Antarcticii timp de 60 de zile sau chiar mai mult pentru a proteja ouăle din care urmează să iasă puii. În toată această perioadă el nu mănâncă

nimic și stă în picioare tot timpul. După ce puii ies din ouă, el îi hrănește cu un lichid special din gât și așteaptă ca mama pinguin să vină să aibă grija de cei mici.

- Albatroșii pot să doarmă în timp ce zboară cu viteze de până la 40 de kilometri pe oră.

- Este nevoie de 40 de minute pentru a fierbe un ou de struț.

- Bufnițele își răsucesc capul aproape circular, încrucăt nusi pot mișca ochii. Ochii lor nu sunt rotunzi, ci tubulari.

- Pasărea colibri este singura pasăre care poate zbura înapoi.

- Femela de cuc distrugă ouăle din alte cuibururi, pe care le înlocuiește cu ale ei. Pasărea „adoptivă” le îngrijește instinctual ca și cum ar fi ale ei.

*Serban Ioana
Clasa a IB*

Ghicitori

Zăpada se topește,
Totul înverzește,
Totul se trezește
Oare cine sosește?

(primăvara)

Primăvara a sosit.
Oare cine a – nfluorit?

(ghiocelul)

*Bolocan Crina
Clasa a III-a C*

El seamănă cu o carte
Însa foile-s curate.
Au linii și pătrățele
Și copiii scriu pe ele.

(caietul)

În rochiță aurie
Se avântă peste glie.
Flori aruncă cu duiumul,
Peste tot îi simți parfumul.

(primăvara)

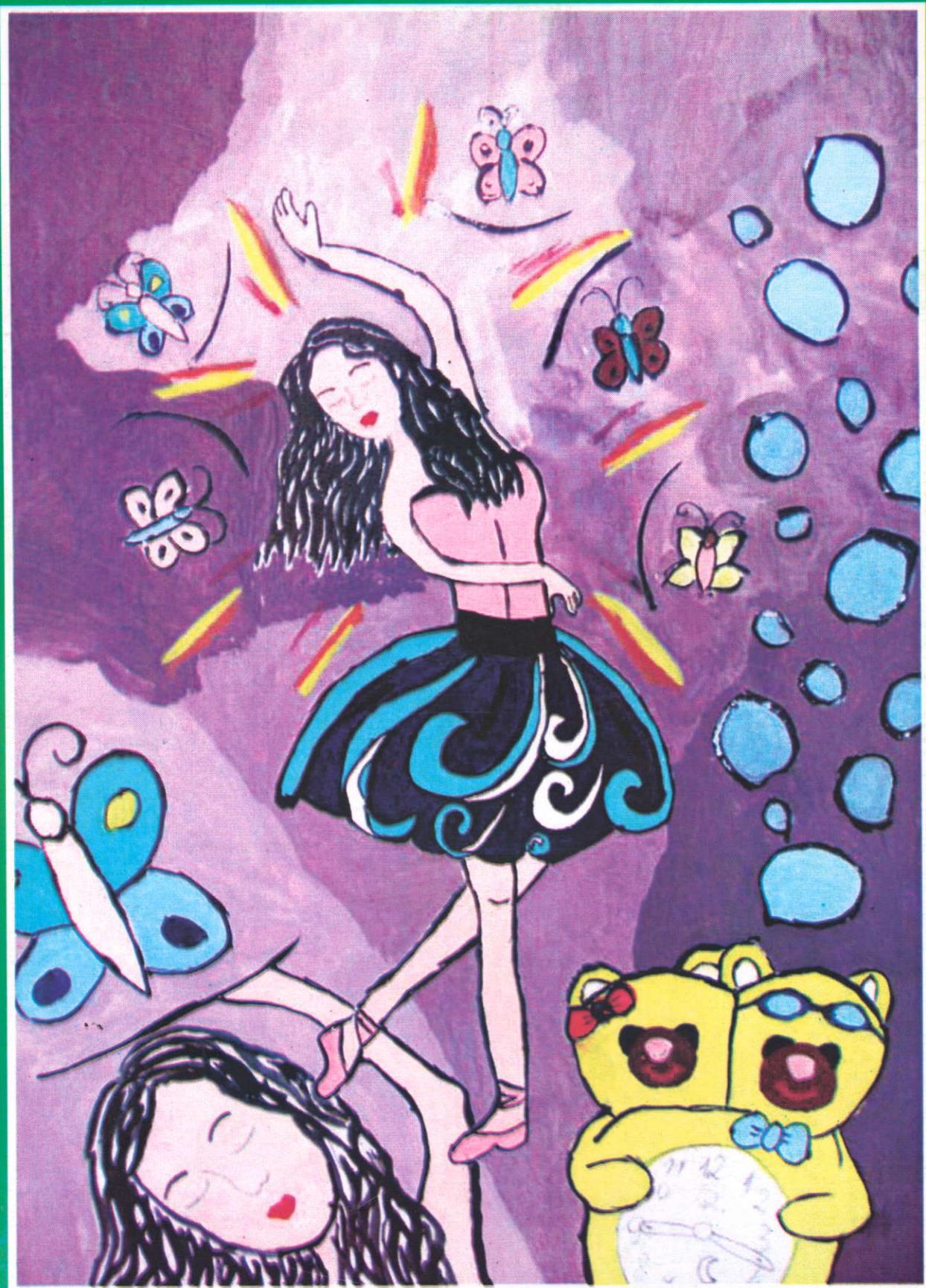
O pasăre mare este,
Ce iubește înălțimea.
Cu iepuri, șoricei se hrănește,
Află cum ea se numește!

(vulturul)

Paznic bun și credincios,
Răsplătit este c-un os.
Un străin dacă intrat,
Imediat, el l-a lătrat.

(câinele)

*Vlase Cosmin
Clasa a III-a C*



ISSN 1843 - 9381

Tipar: TIPOGRAFIA S.A.
Str. Filaturii Nr. 3, loc. Slobozia, jud. Ialomița
Tel./Fax 0243 231 888. E-mail: tipografia@gmail.com.
www.TipografiaSA.ro