

# Gimnasium



Nr. 23 Decembrie 2014

Revistă editată de Școala Gimnazială Nr. 3 Slobozia



Elevă: Gheorghe Ana-Maria Diana, Cls. a VII-a C

## **Din cuprins:**

- ✓ Rezultate de excepție obținute de elevii școlii în anul școlar 2013-2014
- ✓ Reporteri în devenire-interviuri
- ✓ Proiecte educaționale/ Activități extracurriculare /Parteneriate
- ✓ Pagini de istorie
- ✓ Creațiile copiilor:
  - Din nou la școală...
  - Poezii
  - Rebusuri, curiozități
  - Eseuri, compuneri
  - Materiale în limba engleză

## **Caseta redacției:**

**Coordonatori:** prof. inv. primar Mihai Emil  
prof. inv. primar Stoicescu Mirela  
prof. Vasile Georgeta  
prof. Petranici Diana

**Colectiv redacțional:** Florea Daria –clasa a V-a A  
Tăerel Bianca- clasa a VI-a A  
Nicoară Laura- clasa a VII-a D  
Belu Andreea- clasa a VIII-a B

**Colaboratori:** Mirică Maria, Nae Flavia, Răduleț Ștefania, Arghiroiu Steluța,  
Manea Georgeta, Neculae Ion, Neculae Fănela, Ivan Elena,  
Lungu Gheorghe, Moroiu Maria, Dinu Gica, Chioveanu Alina,  
Bătrâncea Victorie, Marin Floare, Râncă Nicoleta.

**Cu sprijinul echipei manageriale: director prof. CILIBEANU ONORIU VALENTIN  
director adj. prof. VASILE GEORGETA**

## ELEVII PREMIAȚI LA CONCURSURILE ȘI OLIMPIADELE ȘCOLARE FAZA NAȚIONALĂ ȘI FAZA JUDEȚEANĂ, AN ȘCOLAR 2013-2014



### Pasiunea mea

**I**ncă din clasa I, cea mai mare pasiune a mea a fost matematica. Placerea cu care lucram până seara târziu era nespus de mare. Mulțumirea fiecărei probleme rezolvate și a sutelor de colii scrise într-un timp foarte scurt îmi măngâie sufletul pur. Cu fiecare problemă rezolvată în plus, simt că mă apropiu din ce în ce în ce mai mult de visul meu, de țelul meu care crește neîncetat. În momentul în care rezolv, simt că trăiesc cu adevărat în minunata lume a matematicii. La fiecare concurs nivelul meu crește și acumulez din ce în ce mai multe informații utile.

Din clasa I, m-a fascinat panoul olimpicilor naționali ai școlii. Mi se părea special, știam că doar prin multă

muncă acei copii au reușit să obțină rezultate excepționale. Văzând că sunt recunoscuți de toți colegii din școală, lucrul acesta m-a fascinat și mi-am promis mie că voi munci, voi lupta neîncetat și voi primi cu mult drag orice sfat sau informație pentru a-mi atinge scopul.

Acum, în clasa a V-a, cea mai mare dorință este Olimpiada Națională de matematică. Sunt conștient că trebuie să fiu prima pe județ, dar consider că placerea cu care lucrez, ambiția pe care o am și îndrumarea domnului profesor mă vor motiva pentru a câștiga.

*Eleva: Costea Andreea,  
Clasa a V-a B*



**CLASELE V-VIII**

**OLIMPIADA- FAZA NATIONALĂ**

**DISCIPLINA**

**NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI/PROF. COORDONATOR**

**CLASA**

**PREMIUL**

<b>Limba și literatura română</b>	<b>Vișan Ștefania - prof. Râncă Nicoleta</b>	a V-a B	<b>Premiul II</b>
	<b>Belu Andreea - prof. Petranici Diana</b>	a VII-a B	<b>Premiu special</b>
	<b>Loghin Ana - prof. Petranici Diana</b>	a VI-a B	<b>Premiu special</b>

**Concursul Național  
„Ionel Teodoreanu”**

**Matematică**

**OLIMPIADA- FAZA JUDEȚEANĂ**

<b>Limba și literatura română</b>	<b>Vișan Ștefania - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Belu Andreea - prof. Petranici Diana</b> <b>Loghin Ana - prof. Petranici Diana</b> <b>Zăbavă Bianca - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Nistor Larisa - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Bărzoï Bianca - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Cărijă Elena - prof. Bătrâncea Victorija</b> <b>Romanic Roxana - prof. Râncă Nicoleta</b>	a V-a B a VII-a B a VII-a B a VI-a C a V-a B a V-a B a VII-a B a VIII-a B	<b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Locul II</b> <b>Locul II</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
	<b>Loghin Ana - prof. Petranici Diana</b> <b>Vișan Ștefania - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Belu Andreea - prof. Petranici Diana</b> <b>Nicoară Laura - prof. Petranici Diana</b> <b>Mihai Valentina - prof. Petranici Diana</b> <b>Nistor Larisa - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Paraschiv Maria - prof. Râncă Nicoleta</b>	a VII-a B a V-a B a VI-a B a VII-a D A VIII-a A a V-a B a VII-a C	<b>Locul II</b> <b>Locul III</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
<b>Lingvistică</b>	<b>Nicoară Laura - prof. Petranici Diana</b> <b>Nistor Larisa - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Dinu Andreea - prof. Petranici Diana</b> <b>Zăbavă Bianca - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Petre Ramona - prof. Râncă Nicoleta</b> <b>Neacșu Claudia - prof. Râncă Nicoleta</b>	a VI-a D a V-a B a VI-a D a VI-a C a VI-a C a VI-a C	<b>Locul II</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
	<b>Mihai Valentina - prof. Neagu Adrian</b> <b>Drăghici Monica - prof. Neagu Adrian</b> <b>Mihai Ștefania - prof. Neagu Adrian</b> <b>Coșteiu Andreea - prof. Neagu Adrian</b>	a VIII-a A a VII-a B a VII-a B a VII-a B	<b>Locul III</b> <b>Locul III</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
<b>Limba Engleză</b>	<b>Călin Cristian - prof. Martin Elena</b> <b>Dobrică Eduard - prof. Coteanu Andreea</b> <b>Stănescu Silvia - prof. Radu Ileana</b> <b>Bălaș Mihai - prof. Coteanu Andreea</b>	a VII-a B a VIII-a A a VII-a C a VIII-a B	<b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Mentjune</b>
	<b>Buf Sorina - prof. Dobre Emilia</b> <b>Dinu Andreea - prof. Ionescu Sorana</b> <b>Nicoară Laura - prof. Ionescu Sorana</b> <b>Arghirolu Andreea - prof. Ionescu Sorana</b> <b>Manea Lidia - prof. Dinu Răzvan</b> <b>Turcea Adrian - prof. Dinu Răzvan</b> <b>Călin Cristian - prof. Dobre Emilia</b> <b>Buzoianu Dan - prof. Ionescu Sorana</b> <b>Scobiola Cătălina - prof. Ionescu Sorana</b> <b>Belceanu Cătălin - prof. Dobre Emilia</b> <b>Stănculescu Anca - prof. Dinu Răzvan</b>	a VII-a B a VI-a D a VI-a D a VI-a D a V-a B a VIII-a B a VII-a B a VI-a D a VI-a D a VII-a B a VIII-a C	<b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Locul II</b> <b>Locul II</b> <b>Locul III</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
<b>Matematică</b>	<b>Tudor Florian - prof. Negru Ioana</b> <b>Cotescă Mădălina - prof. Negru Ioana</b> <b>Dobrică Eduard - prof. Negru Ioana</b> <b>Drăghici Monica - prof. Negru Ioana</b> <b>Ambruș Alexandru - prof. Negru Ioana</b>	a VI-a D a VI-a D a VIII-a A a VII-a B a VII-a B	<b>Locul II</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
	<b>Maurer Arthur - prof. Dragomir Ana</b> <b>Alecu Lavinia - prof. Dragomir Ana</b>	a VII-a B a VII-a B	<b>Locul III</b> <b>Mentjune</b>
<b>Chimie</b>	<b>Maurer Arthur - prof. Brașoveanu Ionela</b> <b>Loghin Ana - prof. Brașoveanu Ionela</b>	a VII-a B a VII-a B	<b>Locul I</b> <b>Locul II</b>
	<b>Romanic Roxana - prof. Dinu Gica</b>	a VIII-a A	<b>Locul III</b>
<b>Educație civică</b>	<b>Mușat Daria - Cristea Elaria</b> <b>Tăntăreanu Larisa - Cristea Elaria</b> <b>Dumitru Maria - inv. Neagu Drăguța</b> <b>Tapu Maria - inv. Neagu Drăguța</b>	a IV-a B a IV-a B a IV-a A a IV-a A	<b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
	<b>Geografie</b>	a VIII-a B a V-a B a V-a A a V-a D a VI-a D	<b>Locul III</b> <b>Mentjune</b> <b>Locul III</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
<b>Concursul „Terra”</b>	<b>Neacsu Florin - prof. Franga Maria</b> <b>Vlad Alin - prof. Franga Maria</b> <b>Tărel Blanca - prof. Franga Maria</b> <b>Dumitru Yani - prof. Franga Maria</b> <b>Ursu Sora - prof. Franga Maria</b>	a VIII-a B a V-a B a V-a A a V-a D a VI-a D	<b>Locul III</b> <b>Mentjune</b> <b>Locul III</b> <b>Mentjune</b> <b>Mentjune</b>
	<b>Religie</b>	a VIII-a A	<b>Locul III</b>
<b>Educație tehnologică</b>	<b>Dobrică Eduard - prof. pr. Ion Marian</b>	a V-a A a VI-a D a V-a A a VI-a D a VI-a C	<b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Locul II</b> <b>Locul III</b> <b>Mentjune</b>
	<b>Frațilă Andrei - prof. Marin Floare</b> <b>Cotescă Mădălina - prof. Marin Floare</b> <b>Cange Cosmin - prof. Marin Floare</b> <b>Dragomir Andreea - prof. Marin Floare</b> <b>Arion Cristian - prof. Marin Floare</b>	a V-a A a VI-a D a V-a A a VI-a D a VI-a C	<b>Locul I</b> <b>Locul I</b> <b>Locul II</b> <b>Locul III</b> <b>Mentjune</b>
<b>Educație fizică</b>	<b>Culea Cosmin, David Robert, Vișan Andrei, Toader Stefan, Dorobanțu Denis, Stanciu Andrei, Matache Gabriel, Nica Diana - prof. Marin Ion</b>	Echipa de baschet	<b>Locul I</b>
	<b>Marin Dana, Cucu Laura, Nistor Gabriela, Crîntea Dolina, Cîrlugea Daiana, Turtoi Alexandra, Fecliu Ana-Maria, Nicula Elena, Maxim Adriana</b>	Echipa de handbal	<b>Locul I badminton</b> <b>Locul I</b>
	<b>Ilie Alin, Ilie Mădălin, Florea Dragoș, Gitlan Horia, Sava Paul, Finu Sebastian, Hagiu Ionut, Ogrezeanu Mădălin</b>	Echipa de fotbal	<b>Locul II</b>



**CLASELE II-IV**

## Gimnasium



concurs postul de manager al Bibliotecii Județene, mi-am spus că nu am voie să ratez această oportunitate. Și iată că... sunt aici!

## 2. De când conduceți Biblioteca Județeană, care este cel mai important proiect pe care l-ați desfășurat în acești ani și ce alte evenimente mai pregătiți în afara Salonului Anual de Carte?

De departe cel mai important și frumos proiect este programul Biblionet, pentru care Biblioteca Județeană a aplicat și în care a și reușit să intre, program prin care Fundația „Bill și Melinda Gates” a dotat (tinând cont de anumite criterii, desigur) bibliotecile publice din Europa de Est cu computere și perifericele aferente (videoproiector, imprimantă, scanner, ecran de proiecție), computere la care publicul are acces gratuit.

Un alt proiect în care am investit mult suflet este și „Biblioteca vine la tine”, inițiat în 2008; având în vedere că ISJ este parteneriatul de bază, pe tot parcursul anului școlar mergem în instituțiile de învățământ din oraș și prezentăm colecțiile de carte ale bibliotecii, în contextul anumitor subiecte planificate anterior (aniversări UNESCO, aniversări/comemorări de scriitori etc.).

## 3. Generația de astăzi este atrasă de Internet, de jocuri pe calculator, socializare virtuală, în timp ce cărțile rămân pe rafturile bibliotecilor. Cum vedeti acest lucru? Ce preferă publicul, cărțile tipărite sau cele în format electronic?

Tocmai pentru că suntem conștienți de atracția exercitată de Internet, le punem cititorilor la dispoziție calculatoare cu acces gratuit la internet și cărți în format electronic. Cu toate acestea, pentru lectură, publicul

cu doamna Mihaela Racovițeanu - manager Biblioteca Județeană "Ștefan Bănușescu" Ialomița

## 1. Știut fiind că profesia dvs. de bază este inginer mecanic, când și cum ați decis să vă dedicați meseriei de bibliotecar și ce implică această nouă provocare?

Dintotdeauna mi-am dorit să lucrez în lumea acesta magică a cărților, am fost atrasă mereu, irezistibil, de microuniversul reprezentat de fiecare carte. Astfel, în 2006, când s-a scos la

nostru cititor preferă cărțile pe suport de hârtie. Clasicul își păstrează încă parfumul.

## 4. Cine mai trece pragul Bibliotecii Județene? Care este portretul cititorului de astăzi și cât de importantă este relația unui bibliotecar cu cititorii?

Cititorul de astăzi este unul mult mai informat decât cel din perioadele anterioare, iar dacă este mai informat este și mai pretențios. De aceea, pentru noi reprezintă o provocare satisfacerea cerințelor sale, având în vedere și concurența explozivă pe care o reprezintă mediul virtual. Iar relația unui bibliotecar cu cititorii este, de departe, prioritatea muncii sale.

## 5. Care este „comoara” Bibliotecii Județene? Dețineți colecții valoroase, incunabule și pe când o expoziție cu astfel de exponate?

Avem mai multe „comori” tipărite și o să enumăr doar câteva: ediția din 1786 a cărții lui M. Gin – „Oeuvres completes”, „Un hiver à Majorque” din 1839, a nonconformistei George Sand, ediția în limba rusă din 1848 a „Colecției din poezii...” a lui I. Văcărescu, „101 fabule” de George Sion, din 1869 și lista ar putea continua mult.

De asemenea, Biblioteca Județeană mai deține și colecții vechi ale unor reviste celebre de cultură, cum ar fi „Revista Fundațiilor Regale” din 1934, „Convorbiri Literare” din 1885 până în 1943 etc. Tocmai pentru a face cunoscute aceste „comori”, pe tot parcursul fiecărui Salon Anual de Carte avem o vitrină expozițională cu toate numerele câte unei astfel de reviste.

## 6. Care sunt cărțile ce ne pot învăța ceva pentru viitor? Puteți să ne dați cinci titluri de cărți pe care un copil de gimnaziu trebuie să le citească?

Grea întrebare, tinând cont de caracterul enciclopedic al colecțiilor noastre și de mărimea lor. Aș începe cu „Codul bunelor maniere” al Aureliei Marinescu, „Legendele Olimpului” de Alexandru Mitru, „Cititorul din peșteră” de Rui Zink, Boris Crăciun – „Istoria neamului nostru”, Doina Giurgea – „Călători și călătorii celebre”, Susan Meredith – „Ce se întâmplă cu mine?” varianta pentru fete și cea pentru băieți, Michael Ende – „Poveste fără sfârșit”... și aş putea continua la nesfârșit.

## 7. De unde obține finanțare Biblioteca Județeană „Ștefan Bănușescu” și ce sumă are alocată în acest an pentru îmbogățirea fondului de carte cu noutăți editoriale?

Singura sursă de finanțare este ordonatorul nostru de credite – Consiliul Județean. Din păcate, anul acesta



## Gimnasium

suma alocată îmbogățirii fondului de carte a fost de 40.000 RON, sumă similară cu cea din 2007.

**8.Sunteți o susținătoare a revistelor școlare ? Ce recomandări puteți face colectivelor de redacție ale acestora, în special colectivului de redacție al revistei Gimnasium ?**

Desigur! Biblioteca Județeană a fost și este în continuare o susținătoare a revistelor școlare, având în vedere că în paginile acestora se regăsesc creații literare și articole scrise atât de cadre didactice, cât și de copii, părinți, personal de specialitate din diverse domenii. Tocmai de aceea, în cadrul Salonului Anual de Carte avem un panou expozițional special pentru revistele școlare din județul Ialomița ; anul acesta am avut expuse reviste ca : „Armonie” – Liceul de Arte, „Stele căzătoare” – Școala Gimnazială Gura Ialomiței, „Petale de suflet” –

Liceul Tehnologic „Înălțarea Domnului”, „Foarte bine” – Liceul Tehnologic Reviga... Sunt exemple aleatorii, pentru că toate sunt frumoase și excelente scrisă și nu aş putea face un top al lor.

**9.Cum vedeti biblioteca viitorului ?**

Ca pe un spațiu în care cărțile pe suport clasic, de hârtie, coexistă armonios cu cele în format digital.

**10.Ce le transmiteți tinerilor pentru ca ei să vină la bibliotecă ?**

Le transmit ceea ce spunea John Davison Rockefeller, primul miliardar al lumii : “Un om informat este un om puternic”. și aş completa spunând că numai la bibliotecă puteți găsi cea mai mare concentrație de informație de calitate.

*Interviu realizat de elevă:  
Tăerel Bianca, clasa a VI-a A*

## Imagini de la expoziția de Reviste școlare de la Centrul Cultural „Ionel Perlea”



### Interviu cu doamna învățătoare

**Elev - Popescu Ionel:** Care a fost motivul pentru care ați vrut să urmați această carieră?

**Doamna învățătoare Moroiu Maria:** Ceea ce m-a determinat să fiu învățătoare a fost modelul învățătoarei mele, iubirea față de copii și dorința de a-i învăța carte. În spatele acestora, mai presus de orice, să-i învăț să devină oameni. Frumusețea și importanța meseriei mele am descoperit-o de-a lungul timpului. Rolul învățătorului nu se poate micșora, prezența lui nu se poate reduce. Munca la catedră nu este ușoară, dar îți aduce multe satisfacții sufletești.

**Elev - Popescu Ionel:** Care au fost avantajele și dezavantajele?

**Doamna învățătoare:** Ca orice om, am avut vremuri senine și tumultoase, dar am mers înainte având ca supremă răspplată: bucuria din ochii copiilor și rezultatele obținute la concursurile școlare.

**Elev - Popescu Ionel:** Sunteți mulțumită de decizia dumneavoastră?

**Doamna învățătoare:** Dacă aş da timpul înapoi și s-ar deschide multe cărări în față, aş urma tot cea căredrei.

**Elev - Popescu Ionel:** Ce sfaturi le-ati da copiilor dumneavostra referitor la profesia pe care o vor urma?

**Doamna învățătoare:** Orice meserie este importantă și are frumusețea ei. Fiecare om are harul lui. Trebuie să te cunoști și să alegi profesia care îți place, să studiezi în domeniul respectiv pentru a te simți împlinit.

**Elev - Popescu Ionel:** Care a fost cea mai plăcută experiență pe care ați trăit-o, ca învățător?

**Doamna învățătoare:** Nu pot uita emoțiile fiecărui început de ciclu școlar și regretul despărțirii la încheierea acestuia, după 4 ani.

**Elev - Popescu Ionel:** Cum vedeti învățământul în viitor, ce părere aveți?

**Doamna învățătoare:** Învățământul actual evoluează odată cu societatea de azi care are nevoie de tineri capabili să corespundă cerințelor sale. **Elev: Popescu Ionel Clasa a VI-a B**



## Interview – an opportunity for the future

Alexandra, a former student in our school, an 11th grader for the time being, is preparing for the Cambridge Exam and I am curious to find out what it means.

### **1. Alexandra, what is exactly this exam?**

Well, in my opinion this exam is a proof that I evolved, it is the recognition of the fact that I have learned English all these years. It is a specific English examination which was successfully “adopted” by Romanians as well and it was introduced in schools, for students to be able to test their knowledge and skills.

### **2. What does this exam consist in?**

Cambridge examination consists in five exam papers that include each of the four language skills (Reading, Writing, Listening and Speaking) and a paper on “Use of English”, which tests knowledge of grammar and vocabulary. In this way you will have all your competences evaluated which require you to pay attention to the difficulty level you choose: first, advanced or proficiency.

### **3. How do you prepare for the Cambridge exam?**

Well, I have been tutoring for two years. I take

lessons of English and practice daily - I make an essay, have a reading test or do some Use of English exercises each day. However, I never get bored because I love English and everything I do, I do it with pleasure. I really want to pass this exam!!

### **4. Do you think this exam will help you in the future?**

Yes, of course it will! This is one of the reasons I want to take it. I am sure it will help me enter a good University. Secondly, it will be very useful to get a good job, because everyone asks you to know at least one foreign language these days. This certificate will give me the courage to apply for better jobs.

### **5. Do you advise other students to take this exam?**

I definitely do! First of all, it is very useful to have a goal in whatever they do. Secondly, if they are good at English, it can be very helpful to be aware of their level and check it by means of this exam. Cambridge Exams are a good way to verify and exploit their knowledge.

**Eleva: Ramona Petre**

**Clasa a VII-a C**

**Dumitru  
Veronica  
cls. 1 A**

## 1 DECEMBRIE

Pe tot cuprinsul țării  
Sunt steaguri tricolore  
Întâia zi a iernii  
E-o mare sărbătoare.

Și aerul vibrează,  
Se-nalță imnul sfânt,  
Toți cei prezenți visează  
Cinstind eroii-n cânt.

**Eleva: Macoveanu Bianca**  
**Clasa a IV-a D**



**Lucrări realizate de elevii clasei a II-a A**



## „DEEE reciclăm, natura o curățăm, sănătatea o păstrăm!”



Patrula de Reciclare a Școlii Gimnaziale Nr.3 Slobozia vă invită cu mic, cu mare, să contribuți la protejarea naturii, prin încurajarea obiceiurilor bune și respectarea standardelor europene de mediu în România.

Obiectivul nostru este să convingem fiecare locuitor al orașului nostru să scape de DEEE responsabil. Trimiteti la reciclare măcar un deșeu electric, de la baterii, becuri și neoane, la frigidere, mașini de spălat, computere și orice alte apărate electrice și electronice vechi sau stricate, până pe 15 mai 2015, în beneficiul Patrulei! Dacă sunt deșeuri electrice mari și grele (frigidere, mașini de spălat vase sau

rufe, congelatoare etc), sună la telverde 0800 444 800 (apel gratuit în toate rețelele de telefonie) și o echipă a Asociației Române pentru Reciclare – RoRec va veni să le ridice gratuit de la domiciliul tău sau de la locul tău de muncă. Precizează că predai deșeurile electrice în contul Patrulei de Reciclare din județul tău.

Noi vom fi activi tot anul școlar! Vom organiza activități de informare și sensibilizare a tuturor elevilor, a părinților și a comunității locale față de colectarea și reciclarea DEEE. Cantitatea de DEEE pe care o vom colecta cu ajutorul dumneavoastră până pe 15 mai 2015 va juca un rol decisiv în succesul Patrulei de Reciclare a Școlii Gimnaziale Nr.3 inclusă în program!

De ce merită să ne susțineți?

- Transmiteți un mesaj de solidaritate și responsabilitate și dovediți că spiritul de comunitate încă există.
- Vă debarasați responsabil de DEEE și vă asigurați că acestea ajung să fie reciclate corect.
- Protejați natura, deoarece fiecare aparat electric ajuns la groapa de gunoi, pe câmp sau pe malul apei poluează.

*Clasa a III-a A-Patrula de Reciclare a Școlii Gimnaziale Nr.3  
Coordonator proiect, prof. Înv. primar, Arghiroiu Steluța*

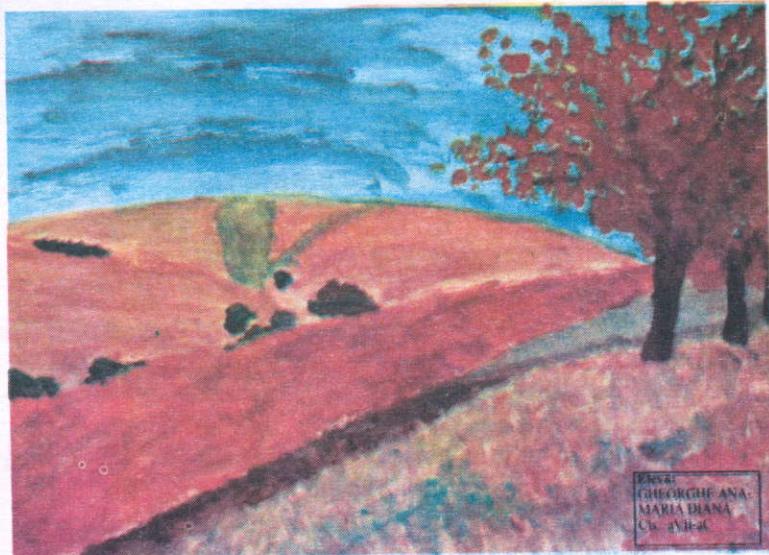
## Salvarea naturii stă în puterile noastre

Pământul reprezintă o minunată îmbinare de bogății și frumuseți cuprinse într-un imens muzeu natural. Natura ne dăruiește cu bucurie și simplitate, din plin și necondiționat, toate bunurile sale. Pe lângă bucuria clorofilei, foșnetul arborilor, cântecul păsărelelor, susurul apei, atât de poetice și fără de care nu putem trăi, natura ne oferă cel mai neprețuit dar – HRANA CEA DE TOATE ZILELE.

Tot ea, NATURA, a creat opere de basm, dar, de cele mai multe ori, omul a uitat sau n-a știut să protejeze aceste daruri pentru el și pentru generațiile viitoare.

Menținerea vieții pe pământ și supraviețuirea generațiilor viitoare sunt posibile numai prin reducerea acțiunilor necontrolate ale omului asupra naturii.

Cu mulți ani în urmă, cercetătorii și iubitorii naturii au lansat un S.O.S: „Încotro ne îndreptăm? Trebuie să punem stăvilă distrugerii, altfel urmașii noștri nu se vor mai bucura de ceea ce ne-am bucurat noi.”, iar astăzi Pământul se adresează oamenilor astfel: „SUNT FOARTE BOLNAV. MĂ AMENINȚĂ DIN CE ÎN CE MAI MULTE PERICOLE. MI SE RISIPESC BOGĂȚIILE. ÎMI MOR ANIMA LELE. ÎMI DISPAR PLANTELE. OAMENII SE ÎMBOLNAVESC



SAU SUFERĂ DE FOAME. STRATUL DE AER CARE MĂ APĂRĂ DE RAZELE PUTERNICE ALE SOARELUI SE SUBȚIAZĂ. MĂ ACOPERĂ GUNOAIELE. ESTE ATÂT DE MURDAR ÎN JUR! VĂ ROG, SALVAȚI-MĂ!”

Salvarea Pământului stă în puterile noastre!

*Elev: Papacu Ianis  
Clasa a IV-a B*

# BRADUȚII NOROCOȘI

*Lucrare premiată la ECOlimpiada ȘCOLARĂ*

Într-o pădure din Carpați locuiau trei puietii de brad. Se simțea tare bine acolo.

În anotimpul alb, puietii de brad sunt cei mai căutați. Într-o zi din zilele lui decembrie, în pădurea de la munte era mare zăvă. Au venit muncitorii cu drujbele să taie braduți pentru sărbătorile de iarnă.

Cei trei brăduți au fost tare triste, căci urmău să fie despărțiti. Ei s-au gândit să-și unească crengutele ca să nu se despartă, dar în zadar. Au fost tatați și duși în oraș. Brăduțul cel mai mare a fost plantat în centrul orașului, cel mijlociu lângă o fabrică, iar cel mai mic a fost dus într-un parculeț. De atunci, „Brazilor norocoși” le-a mers tare rău.

Bradul cel mare a fost trist, căci fumul mașinilor îl îmbolnavea, iar cel mijlociu nu le mai putea oferi oamenilor oxigen. Brăduțul cel mic a fost la fel de supărat ca și frații săi. Copiii îi rupeau crengutele și nu-l îngrijeau deloc. Fiecare din ei își spunea în sinea lui: „Era mai bine acasă, în pădure, unde nu era niciun pic de fum și nici miros urât. Nimeni și nimic nu ne deranja”.

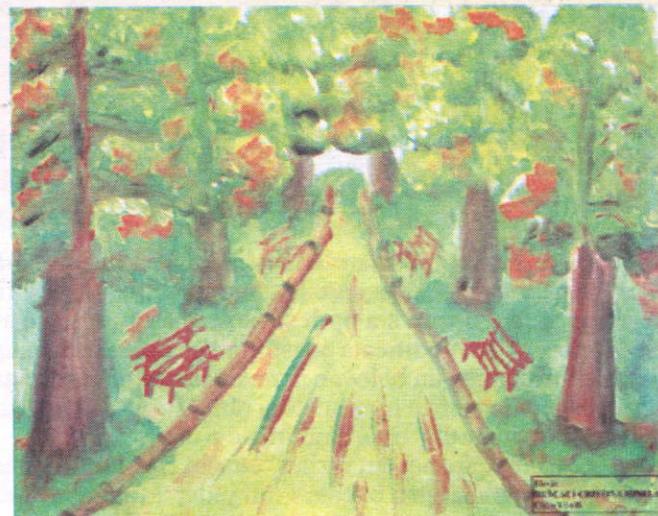
Un copil și-a dat seama cât suferau brăduții, așa că i-a scris o scrisoare primarului orașului prin care îi spunea cât de supărați erau brăduții în noua lor locuință. Primarul, dându-și seama că în curând puietii de brad vor muri, le-a spus unor muncitori să replanteze copaci în păduricea de unde au venit.

Brăduții au fost fericiți că sunt din nou împreună unde pot da aer curat.

Copilul a vrut să fie sigur ca cei trei puietii de brad sunt bine

și i-a vizitat. Atunci a înțeles că omul trebuie să aibă altfel de legături cu natura, astfel încât să învețe că trebuie nu numai să împiedice distrugerea ei, dar să trezească în toți ceilalți dorul după ceea ce viețuiește, după miroslor frunzelor proaspete, după cântecul păsărelor, după susurul păraiilor și a pus o plăcuță pe care scria: „Nu distrueți copacei! Natura are nevoie de prietenii azi, dar mai ales mâine!”

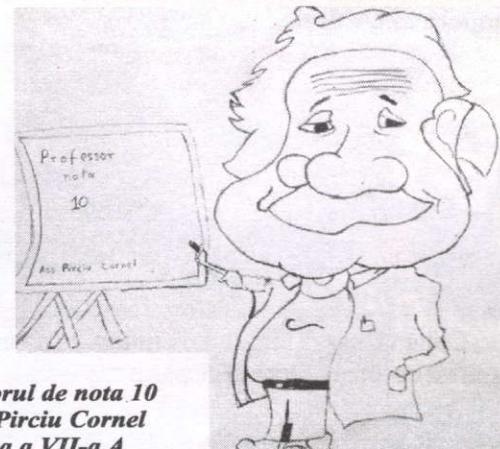
*Eleva: Călin Andreea  
Clasa a IV-a A*



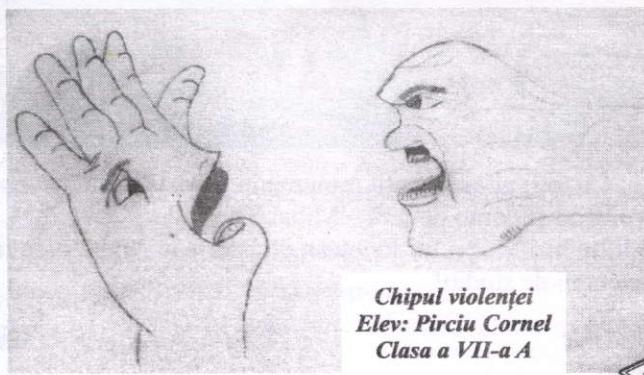
## Caricaturist în devenire



*Mr. Bean-caricatură  
Elev: Pirciu Cornel  
Clasa a VII-a A*



*Profesorul de nota 10  
Elev: Pirciu Cornel  
Clasa a VII-a A*



*Chipul violenței  
Elev: Pirciu Cornel  
Clasa a VII-a A*

## VIZITĂ LA ORAȘUL DISPĂRUT "ORAȘUL DE FLOCI"

Pe data de 11 octombrie 2014, clasa a V-a A de la Școala Gimnazială nr. 3 Slobozia, împreună cu doamna dirigintă au organizat o excursie de studiu la Baza de Cercetare Arheologică Orașul de Foci, Com. Giurgeni, Jud. Ialomița



Ajunsî acolo, grupul nostru a fost primit de domnul director al MJIA Ialomița – arheolog Vlad Florin, acesta fiindu-ne ghid pe toata durata vizitei. Prima dată ne-a invitat în cortul unde erau exponate descoperite în timpul săpăturilor arheologice și macheta Orașului Dispărut.

După o scurtă prezentare a locului, ghidul nostru ne-a invitat să vizităm o parte din vestigiile arheologice ale orașului dispărut, cele pe care le-am vizitat au fost: Edificiul cu Contraforturi, Casa cu Pivniță. Ajunsî la una din Biserici, ghidul nostru s-a oprit să ne spună că inițial a avut forma ovală, apoi datorită numărului tot mai mare de credincioși a fost modificată construind încă două aripi suplimentare dându-i-se forma de trifoi, Crucea Înlătă care a fost sculptată dintr-un bolovan mare de piatră și reprezinta piatra de hotar a Moșiei boierului Lucian. Pe lângă toate acestea, ne-au mai fost prezentate și rămășițe ale unor locuințe tipice câmpiei Bărăganului, bucăți de ceramică veche chiar și fragmente din oase de animale și om.

La data care noi am vizitat "Orașul Dispărut" se desfășura Festivalul Concurs de Tradiție Culinară "La Casa Tudorii" unde maeștrii bucătari din județul Ialomița s-au întrecut în a face cele mai gustoase bucate tradiționale. Atmosfera era întreținută de formațiile de muzică și dansuri populare Ialomițene și de invitați de seamă ai cântecului popular din Ardeal.



După vizitarea târgului, la inițiativa doamnei diriginte am participat cu toții la câteva jocuri și la un concurs de grafică cu tema "Orașul Dispărut".



Cu toții ne-am simțit minunat în această excursie, am învățat istoria acestor locuri unde s-a născut marele voievod și domn de țară – Mihai Viteazul.

Mulțumiri Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Ialomița pentru susținerea științifică a realizării acestei excursii de studiu!

AUTORI,  
FLOREA Daria Gabriela - președinte CSE clasa a V-a A  
BĂLĂNICĂ Alexandra Iulia - director departament imagine  
CSE al clasei a V-a A

## „ZIUA ȘTAFETEI”

Fundația Terre des Hommes, împreună cu partenerii săi, a organizat pe 20 Noiembrie 2014 – dată aniversară a Convenției drepturilor copiilor, Ziua Ștafetei – acum decid eu!

Obiectivul principal este de a facilita copiilor participarea la deciziile importante din viața lor și a comunității din care trăiesc.



Acetate inițiative au răspuns cadre didactice ale școlii noastre, dornice să împărtășească din experiența lor, dar și elevi care se gândesc pe viitor la meseria de dascăl. Un exemplu în acest sens este eleva Tăerel Bianca, elevă în clasa a VI-a A, care, cu mult efort și răbdare, a urmat pas cu pas îndrumările mentorului ei, în această săptămână, doamna profesor de istorie Dinu Gica.

„Colegii” de cancelarie i-au urat Biancăi să-și poată împlini visul!

## 3-7 NOIEMBRIE 2014 "SĂPTĂMÂNA LEGUMELOR ȘI A FRUCTELOR"



În fiecare an, în prima săptămână a lunii noiembrie, noi, elevii Școlii Gimnaziale Nr. 3 Slobozia, luăm parte la un frumos proiect de voluntariat ce marchează „Săptămâna legumelor și a fructelor”. Colectăm fructe și legume pe care le selectăm pentru a fi apoi donate copiilor sau familiilor aflate în dificultate. E drept că și noi ne îndreptăm mai mult atenția spre consumul acestora, promovând în felul acesta un stil de viață sănătos.

Anul acesta legumele și fructele, o parte din ele, au

mers către copiii de la Căsuța de tip familial „Raluca” pe care i-am obișnuit cu vizitele noastre an de an, dar și la familii aflate în dificultate, familii ce sunt în atenția Asociației „Din inimă pentru aproapele” a Protoieriei Slobozia cu care școala noastră are anul acesta un parteneriat în derulare.

Sperăm ca prin acțiunile noastre să fim un model atât pentru colegii noștri, cât și pentru oamenii mari.

*A consemnat eleva Chișuleasa Alexa  
Clasa a V-a B*

## The English corner

1. Complete the following sentences with:

AM	IS	ARE
----	----	-----

- a) He \_\_\_\_\_ swimming in the lake now.
- b) It \_\_\_\_\_ playing with its toy now.
- c) We \_\_\_\_\_ sitting on the chair now.
- d) They \_\_\_\_\_ trying the ribbon now.
- e) I \_\_\_\_\_ eating some apples now.

2. There is an extra word in each sentence. Find it.

- a) Our nephews need some any shoes.
- b) Their grandchildren swim in every day.
- c) His a new trainer is better than mine.
- d) There were the nine guitars on the table.
- e) Who do you play a football with?
- f) Who does works in the garden in spring?
- g) How many apples do can you need?
- h) Do will she sing a pop song?
- i) Whose's nieces are they?
- j) Paul's grandma's not very so old.

3. Put the words in the correct order:

- a) Tom/is/?/dinner/his/with/having/mother
- b) ?/buying/I/three/am/now/shirts
- c) are/three/kitchen/cutting/the/we/in/apples
- d) putting/nine/you/boxes/green/are/the/car/in
- e) ?/Lucy/is/right/reading/the/now/in/bedroom

4. Fill in the right words:

a bottle of, one kilo of, a cup of, a glass of, a slice of, a can of, a loaf of

- a) I'm drinking \_\_\_\_\_ coffee.
- b) I would like \_\_\_\_\_ bread, please!
- c) There is \_\_\_\_\_ potatoes in the box.
- d) Have some cake and \_\_\_\_\_ orange juice.
- e) How much is \_\_\_\_\_ beer?
- f) Put. \_\_\_\_\_ ham in my sandwich!
- g) Angela always drinks \_\_\_\_\_ in the morning.

Eleva: Mara Tigău

Clasa a IV-a B

## Why do we need to study English?

Remember that movie you watched? It was great, wasn't it? The characters were so convincing that you finally managed to understand the message. Yet, you could have understood the film better if you knew how to speak the language the characters were speaking. Fortunately, most of the characters that play in movies speak English, and English is a really simple language to learn. All you have to do is to work a little on improving yourself.

I know that studying is not everybody's hobby...but think of its advantages!

You could be able to understand the message of the songs you like or make friends all over the world without much effort - because most of the people know how to speak English, even though they aren't the best at it. Besides, you don't even have to read lots of books or do endless homework to learn English! You can do it by playing games, accessing different websites or socializing with other teenagers around the world. Isn't it fun?

I, for example, learned English by watching many videos of people who have English as their main language. I have to admit that it was hard at first but, as time went by, I began to understand what those people were saying, even to predict what they were about to say!

To conclude, I could only say that the doors of the world of the English speakers are always open. All you have to do is to make a few steps towards them. I guarantee there's nothing to lose, but only to learn!

Eleva: Bianca Zăbavă  
Clasa a VII-a C

## De Halloween

Halloween este o sărbătoare de origine celtică, preluată astăzi de multe popoare din lumea occidentală, ea răspândindu-se în secolul al XIX-lea prin intermediul imigrantilor irlandezi din SUA. Ea este sărbătorită în noaptea de 31 octombrie, deși în unele țări data sărbătorii variază. De exemplu, în Suedia este sărbătorită în prima sămbătă din noiembrie.

Numele provine din limba engleză, de la expresia All Hallows' Even, numele sărbătorii creștine a tuturor sfintilor, sărbătoare cu care Halloween-ul a devenit asociat în țările unde predomină creștinismul occidental-catolic și protestant, deoarece în aceste culte creștine, ziua tuturor sfintilor este sărbătorită pe 1 noiembrie.

Specific pentru Halloween este doyleacul sculptat, care reprezintă Lanterna lui Jack.

Cu ocazia acestei sărbători, copiii se maschează în vrăjitori, mumii sau alte personaje și colindă pe la case întrebând "Trick or Treat?" (Păcăleală sau dulciuri?), ca o amenințare că, dacă nu li se dă dulciuri, persoanei colindate își va juca o farsă. În alte țări, Halloween este serbat prin parade și carnavaluri.

La noi în clasă a fost distracție mare de Halloween. Alături de clasa a III-a A, am sărbătorit cum am șiut noi mai bine, în spiritul acestei sărbători.

Eleva: Badea Maria  
Clasa a IV-a B



## Ziua Internațională a Toleranței – 16 noiembrie –

În 1995, UNESCO a proclamat data de 16 noiembrie drept Ziua Internațională a Toleranței și au fost identificate nu mai putin de 16 tratate, convenții, declarații și recomandări, toate legate de nevoia de toleranță. Fiecare dintre acestea este relevantă și astăzi și fiecare dintre ele trebuie respectate în totalitate.

„Toleranța” e o virtute care face ca pacea să fie posibilă și care contribuie la înlocuirea culturii războiului cu o cultură a păcii.

Noi, copiii, trebuie să ne comportăm frumos în relațiile cu colegii, cu părinții, cu profesorii, cu alții adulții pe care îi întâlnim în viața de zi cu zi și mai ales să tolerăm greselile nevinovate ale unor colegi de școală sau prieteni. Este important să nu sancționăm un comportament decât după ce am discutat cu cei care au greșit și au învățat ceva din greșeala lor, greșală ce nu o vor mai repeta.

La școală, noi trebuie să fim buni colegi și după viața de școlar, buni prieteni sau amici. Trebuie să-i tolerăm și să-i acceptăm pe cei care sunt mai puțin buni la învățătură, pe cei care au altă religie sau cei care au anumite probleme de sănătate. Să-i înțelegem și să-i facem „egalii” noștri, să-i implicăm în jocurile copilăriei noastre, să colaborăm și să-i ajutăm la lecții, la teme sau în alte activități comune cu toți elevii, să evităm conflictele.



„A fi tolerant” înseamnă pentru mine a avea un comportament adecvat la școală, a avea o atitudine pozitivă față de ceilalți, a fi un bun coleg într-o școală a „nonviolentei” și a unui spațiu sigur.

*Eleva: Răduță Bianca-Nicoleta,  
Clasa a V-a B*

## Aproape de literatură, prin teatru

În ziua de 10 octombrie 2014, elevii claselor a VI-a și a VII-a de la Școala Gimnazială Nr. 3 au vizionat piesa de teatru „Călin (file din poveste)”, pusă în scenă de actori ai Teatrului din Brăila, la sala de spectacole de la Cinema Galax.

O trupă de actori experimentați au reușit, prin interpretarea lor originală, să capteze atenția publicului spectator. Decorul a

fost adecvat subiectului și a recreat atmosfera feerică din pădurea de argint.

Pe tot parcursul piesei, publicul a fost atent și impresionat, deoarece actorii au reușit să transpună cu emoție și umor mesajul poemului eminescian.

*Eleva: Nicoară Laura,  
Clasa a VII-a D*

## O altfel de școală

**O altfel de școală** este titlul unui proiect la care clasa mea a participat în anul școlar trecut.

Am desfășurat 4 activități care mi-au plăcut foarte mult și din care am avut multe de învățat:

”Despre patriotism”, ”O lecție despre îndemânare”, ”Etichetarea alimentelor” și ”1 Iunie”.

Din prima activitate am aflat despre implicarea ialomițenilor în Primul Război Mondial și am depus flori la Cimitirul Eroilor. În cea de-a doua activitate, am construit o Stea de Crăciun cu care ne-am împodobit clasa și casa, fiecare dintre noi. Despre o alimentație sănătoasă am învățat în cea de-a treia activitate, în care, după ce am fost la magazinul LIDL și am cumpărat ceea ce a vrut fiecare, am aflat cum se citește o etichetă a unui produs și cât de sănătoase erau cele pe care le-am cumpărat noi.

Ultima activitate a fost cea care mi-a plăcut cel mai mult: s-a desfășurat la Restaurantul Select și a debutat cu o lecție despre felul în care putem să aranjăm o masă festivă. Am realizat aranjamente speciale, apoi am servit masa, așa...ca de ziua noastră!



Îi mulțumim doamnei Costea Gabriela de la firma GAMATEL, cea care a fost sponsorul nostru și ne dorim să mai desfășurăm astfel de proiecte.

*Eleva: Șerban Ioana  
Clasa a III-a B*

## Despre istoria locurilor natale

Pentru a vedea pe viu izvoare istorice scrise sau nescrise, pentru a înțelege organizarea și modul de viață al strămoșilor noștri, împreună cu doamna învățătoare și cu câțiva părinți, am vizitat Orașul de Floci și Muzeul Județean Ialomița.

Am fost impresionat de modul în care lucrau arheologii pentru a scoate la suprafață noi dovezi ale obiceiurilor de pe meleagurile în care s-a născut Mihai Viteazul, de explicațiile clare ale ghidului și de ceea ce am aflat despre Muzeul Județean Ialomița. Acesta deține un valoros patrimoniu arheologic, dobândit în urma cercetărilor sistematice sau a descoperirilor întâmplătoare.

Colecția de obiecte a muzeului însumează un număr de circa 25.000 de obiecte, ce se constituie în patrimoniul cultural al județului Ialomița, care aparține Patrimoniului Cultural Național.

Muzeul mai deține și o colecție de numismatică cu piese republicane și imperiale romane, bizantine, turcești, bulgărești, austro-ungare și românești din bronz sau argint.



Astfel, fie că sunteți interesați de istoria locală, pasionați de arheologie, de tradițiile și de portul străvechi sau iubitori de artă, vizitați locurile istorice ale Județului Ialomița!

*Stanciu Rareș  
Clasa a IV-a B*

## Copilăria lui Alexandru cel Mare



*Aristotel și Alexandru*  
de J L G Ferris 1895

Fiul regelui Filip al II-lea al Macedoniei și al reginei Olimpia s-a născut în anul 356 î.Hr., chiar în aceeași noapte când Templul lui Artemis din Efes a fost incendiat. Tatăl său, care avea multe soții și care își neglijia nevasta, i-a oferit fiului său, de-a lungul copilăriei o educație spartană, fiind foarte sever. Se spune că l-a aruncat în mijlocul unui grup de lei. Zilnic, Alexandru se antrena din greu, să lupte și să comande soldați, îndeplinind îndatoriri militare stricte. Datorită acestui mod de viață, a deprins tradițiile militare, dezvoltându-și o constituție robustă.

Mama lui Alexandru, Olimpia, nu era de origine macedoneană, ci era grecoaică din Epir. După istorici, ea a fost o femeie aprigă, extrem de neconvențională, cu ambii dinastice foarte puternice și cu interes oculte, crezând în „viața viitoare” și farmece. Soțul ei, regele Filip, a luat-o în căsătorie când ea avea 20 de ani, iar el 28. Dar, foarte curând, după conceperea lui Alexandru, el a început să se sperie de propria lui soție, pe care a surprins-o odată dormind cu șerpi în pat. Oracolul i-a prezis lui Filip că ochiul cu care s-a uitat prin gaura cheii ca să-și vadă pe ascuns nevasta îi va fi scos în viitor. Ceea ce s-a și întâmplat, în cursul unei lupte.

Când Alexandru a împlinit treisprezece ani, tatăl său, regele Filip al II-lea al Macedoniei, a decis că Alexandru avea nevoie de o educație superioară pe lângă educația spartană, și i-a căutat un tuteore. Aceasta a fost marele filozof al antichității, Aristotel, care s-a ocupat de educația Tânărului Alexandru.

Se povestește că micul prinț a reușit să îmblânzească un armăsar cu coama neagră, de proveniență grecească, vândut regelui de către un comerciant, pe care nu l-au putut călări nici cei mai puternici generali din armata lui Filip și nici regele însuși. Alexandru a exclamat: „Ce cal pierd (ei, suita lui Filip). Și numai pentru că ei nu știu să se poarte cu un cal”. Alexandru i-a cerut voie tatălui său să tragă de frâiele calului și descooperise frica calului față de umbra sa. L-a întors cu fața spre soare și l-a putut încăleca. De atunci, acest armăsar a devenit calul lui Alexandru, pe care l-a numit Bucefal („cap de bou”). Filip, tatăl lui Alexandru l-a cumpărat în 343 î.Hr. pentru o sumă echivalentă acum cu 20.000 lire sterline, iar în acel moment era atât de sălbatic încât nimeni nu-l putea încăleca. Descriș ca provenind din cea mai bună linie de creștere thesaliană, Bucefal avea roba neagră și o stea albă în frunte și era mai mare în comparație cu ceilalți contemporani ai săi. Un scriitor grec spunea că Bucefal avea un ochi albastru.

Conform istoricilor, Alexandru era un băiat deosebit, având o frumusețe aproape feminină, și fiind exact opusul tatălui său Filip, care era o „brută care bea de stingea și era dur cu toți cei din jurul său”.

*Eleva: Costache Ruxandra  
Clasa a IV-a B*



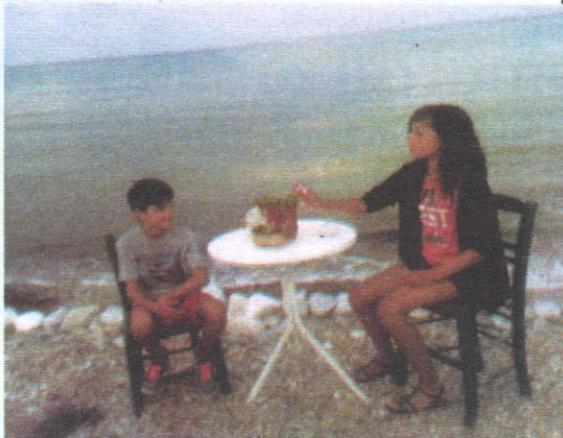
# AMINTIRI DIN... VACANȚA MARE LA MARE

Eu am fost în vacanță de vară în Turcia.

Acolo era marea foarte sărată și verde. Marea se numește Marea Egee. Apa era atât de lăptău încât vedeam peștișorii cum înnotau pe sub apă. Pe malul mării erau porci mistreți care beau apă din mare. Ei se plimbau pe malul mării, iar oamenii le făceau poze.

Nu voi uita niciodată minunatele zile ale vacanței mari!

*Tănărescu Bianca  
clasa a II-a C*



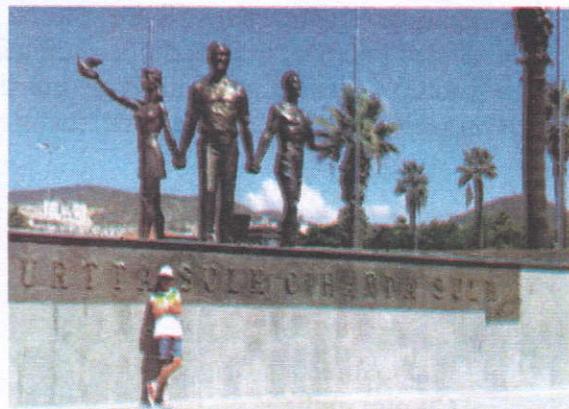
## Prima zi de școală

Ghiozdanul l-am pregătit,  
Cărți am luat pentru citit,  
Iar pentru pauza mare,  
Mi-am luat pachetul de mâncare.

În scurt timp eu am ajuns,  
Cărțile pe bancă le-am pus,  
Și aştept cu nerăbdare,  
Pe doamna învățătoare.

Când clopoțelul a sunat,  
Doamna în clasă a intrat  
Și catalogul a strigat,  
Apoi, pentru fiecare,  
A avut o întrebare:  
De ce venim la școală, oare?

*Eleva: Grigore Beatrice  
Clasa a III-a B*



## În Grecia

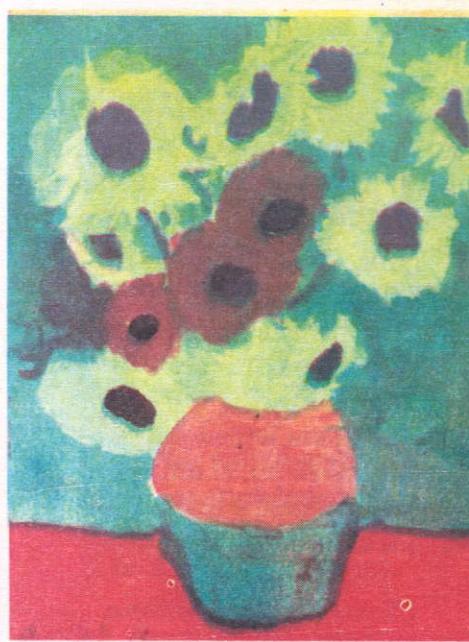
Aventura a început în Grecia când m-am îmbarcat pe un feribot.

Am admirat peisajele în timp ce hrăneam pescarușii ce se apropiau din ce în ce mai mult de noi. Insula Thassos mi s-a părut foarte frumoasă încă de când am păsit pe ea. Străduțele înguste cu case albe și ferestrele albastre mi-au plăcut mult când le cutreieram cu bicicleta.

Am văzut arici de mare, crabi, steluțe de mare și o mulțime de pești în apa azurie a mării.

A fost o vacanță minunată!

*Filipache Alexandru  
clasa a II-a C*



*Eleva: Bunea Cătălina, Clasa I B*

## Într-o noapte...

Într-o noapte friguroasă, un cântec se aude,  
Este cântec îngeresc frumos, duios și dulce;  
Îngeri mulți s-au adunat, cântând cu duioșie:  
Astăzi s-a născut Hristos! zic ei cu bucurie.

*Eleva: Stoica Cristina Denisa  
Clasa a III-a B*

## TOAMNA

Iată toamna a sosit  
Cu ploi multe și cu frig.  
Păsările au plecat  
Și de noi ele au uitat.  
Negura, ceața și bruma,  
Ceru-i sur și vreme sumbră  
Peste tot unde te uiți  
Zboară frunze ruginii.  
În livezi coci fructele  
În grădini legumele,  
Coci și struguri în vii,  
Roșii, albi și vineții.  
În cămară, în panere  
Avem nuci, pere și mere.  
Eu îți spun cu bucurie  
Ne-aduci numai bogăție!  
Toamna ninge? Toamna ploua?  
E nițel din amândoă.

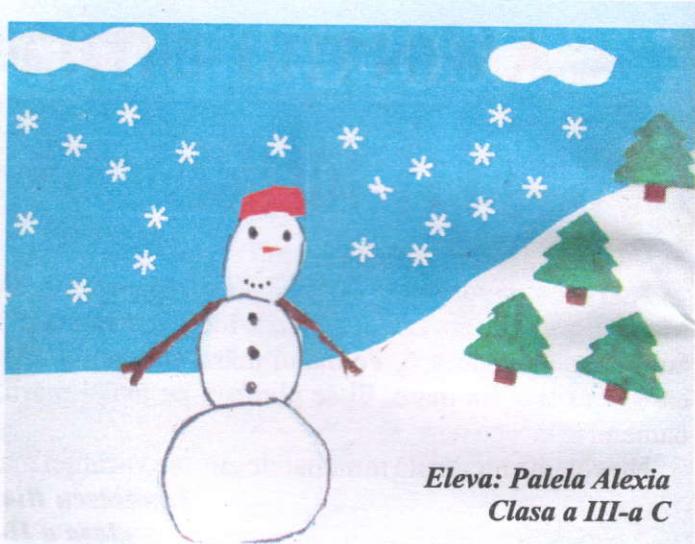
*Elev: Boștină Darius  
Clasa a III-a B*

## Iarna

Iarnă, iarnă, blândă iarnă  
La noi iarăși ai sosit!  
Cu zăpadă ta pufoasă  
Pe noi ne-ai înveselit!

Bradul am împodobit  
Cu steluțe mii și mii,  
Moș Crăciun a revenit  
Cu daruri pentru copii!

*Eleva: Cîrlugea Mălina  
Clasa a III-a D*



*Eleva: Palela Alexia  
Clasa a III-a C*

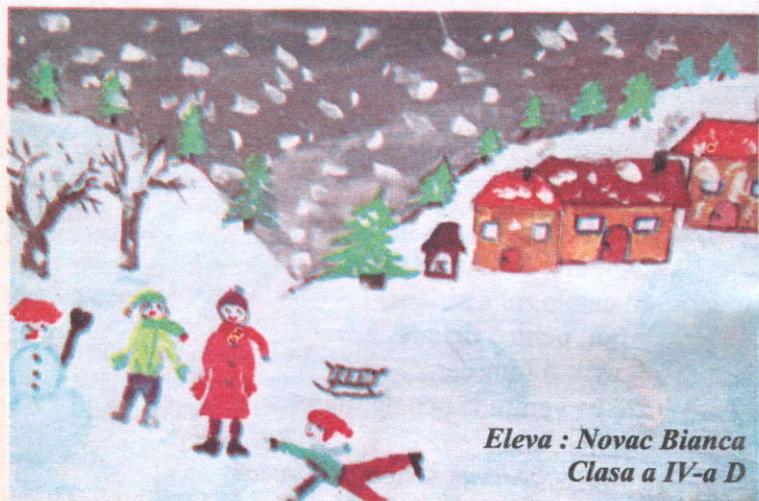
## Omul de zăpadă

Eu sunt omul de zăpadă  
Așezat în colț de stradă,  
Vântul și cu soarele  
Mi-au topit picioarele.

Chiar dacă-s mai mititel  
Nu sunt supărat defel.  
Fulgii când încep să cadă  
Se aşterne iar zăpadă.

Toți copiii vor veni,  
Împreună vor trudi.  
Dintr-un bulgăre mai mare  
Îmi vor face iar picioare.

*Eleva: Moise Alexandra Mihaela  
Clasa a IV-a C*



*Eleva: Novac Bianca  
Clasa a IV-a D*



## Toamna

A sosit pe neașteptate  
Toamna cea bogată-n toate,  
Scurtă și chiar friguroasă,  
Dar cu o haină aleasă.

A venit cu frunze moarte  
Și floricele uscate,  
Păsările-a izgonit,  
Codrul trist a amuțit!

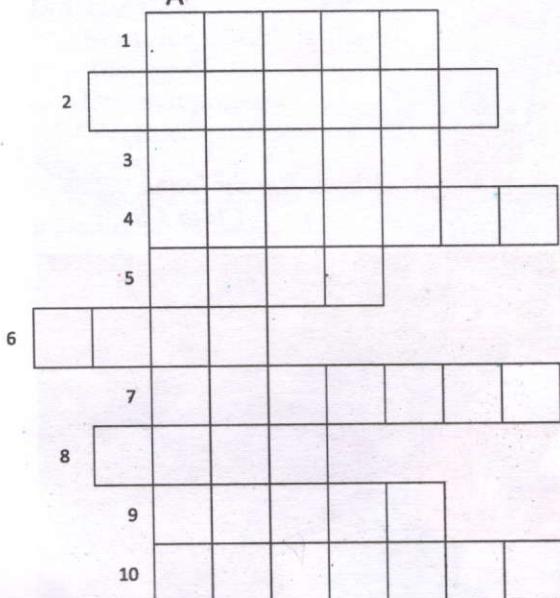
Soarele de astă vară  
S-a depărtat de-a mea țară,  
Și trimite pe furiș  
Raze blânde printre nori,  
Ploi mărunte , reci și lungi  
De nu poți să le alungi.

*Eleva: Cîrlugea Mălina  
Clasa a III-a D*

## REBUS

1. Fratele bradului
2. Cântecele sărbătorilor de iarnă
3. „Bolidul” lui Moș Crăciun
4. Se pun sub brad
5. „Caii” lui Moș Crăciun
6. Mândria munților la noi acasă
7. Răsplata colindătorilor
8. Obiect de accompaniment folosit la Plugușor
9. „Iarna pe...” de George Coșbuc

A



B

*Eleva: Novac Bianca  
Clasa a IV-a D*



Elev: Copăceanu Cristian  
Clasa a IV-a D

## Moș Crăciun

Iarna a sosit,  
Bradul l-am împodobit.  
Este frig afară  
Moș Crăciun trebuie să-apară!

Cu jucării sau bomboane,  
Noi oricum ne bucurăm.  
Căci el ne-aduce daruri,  
Iar noi cuminți îl aştepțăm.

*Eleva: Marin Mădălină  
Clasa a III-a B*

## IARNA

A-nceput să bată vântul,  
Afară a-nghețat pământul .  
Din cer, fulgii se arată,  
Focul pâlpâie în vatră.

Totu-i alb și sclipitor,  
Nu mai e multicolor.  
Nu vezi nicio vicietate,  
Sunt ascunse și culcate.

Cățeii fac tumbe-n zăpadă,  
Copiii pe derdeluș aleargă.  
Eu bradul împodobesc  
și la Moșul mă gândesc.

*Eleva: Hertu Alexia  
Clasa a IV-a C*



Elev: Negoiță Gabriel, Clasa a V-a A  
- Vază realizată din paginile unei reviste



Toamnă dragă! Concurs de postere  
Clasa a III-a B



Eleva:  
Botea Adriana  
Clasa I B

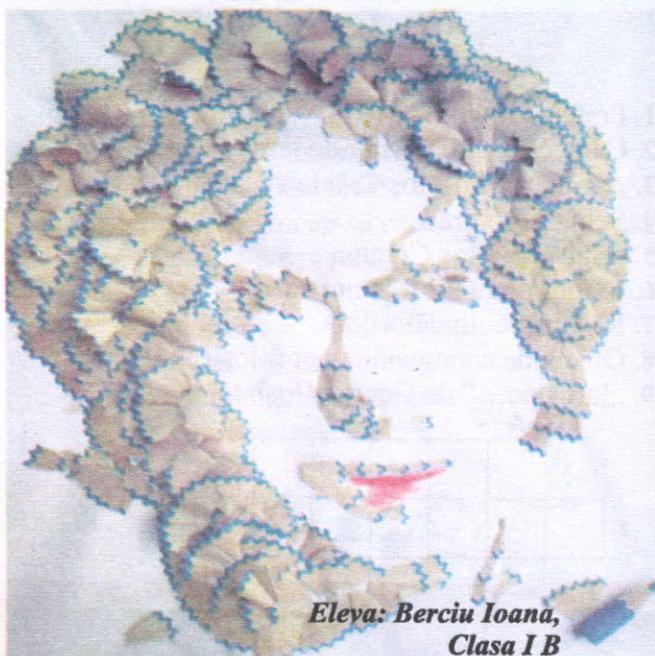
## Două mâini dibace

Eu sunt responsabil, în clasa mea, al comitetului Eco. Îmi place foarte mult ce fac, deoarece știu de la doamna învățătoare cât este de important să învățăm să respectăm mai mult resursele naturale de care dispunem.

În această calitate am avut ocazia să văd, la noi în școală, mai multe expoziții cu diferite obiecte realizate din materiale care se pot recicla. Am un deosebit respect față de colegii mei care au priceperea și răbdarea de a da o formă și de a pune în valoare ceea ce, aparent, nu mai este folositor. Chiar dacă în munca lor primesc ajutor de la doamna învățătoare sau de la părinți, tragerea de inimă cu care fac aceste lucruri este de apreciat și de urmat. Mă gândesc la momentul în care aceștia vor ajunge oameni mari, câte alte lucruri ar putea face!

Felicitări, dragi colegi și continuați să vă folosiți talentul pentru a fi un exemplu și pentru ceilalți!

Elev: Vasile Flavius  
Clasa a IV-a B



Eleva: Berciu Ioana,  
Clasa I B



„Nuferi”  
Eleva : VasileMaria, Clasa a III-a C

## Toamna

Toamna aurie s-a aşternut peste tot. Ea şi-a luat căciula brumărie şi aruncă peste noi ploi cernite. În zarea cenuşie se vede cum păsările migratoare pleacă în ţările calde. Acum nimic nu se mai vede, nici soare, nici păsările, pe bolta plumburie. Frunzele cad şi iar cad, iar pe jos s-a aşternut un covor de frunze ruginii.

Vântul rece şi tăios spulberă covorul de frunze aşternut pe pământul umed. Picături reci de ploaie cad peste copacii lipsiţi de frunze. Nimic nu aminteşte de zilele însorite de vară care au trecut de mult. Zilele mohorâte trec încet-încet şi toamna este pe sfârşite.

Curând o să vină iarna, cu zăpadă, săniuş şi mult aşteptatele sărbători de iarnă.

*Elev: Ionescu Roxana  
Clasa a VI-a C*



*Elev: Enache Nicolas  
Clasa a III-a A*

## SE CONTOPESC MĂREȚE LUMI!

Şcoala este familia care te ghidează pe un drum creat cu muncă şi răbdare. Nu este reprezentată de zidurile măreţe, ci de spiritul ce domneşte într-însa.

Inocenția Tânără este speriată de măreția pe care o poartă cu eleganță școala. Să o descoperi pe ea înseamnă să te descoperi pe tine. Bineînțeles, școala stă sub simbolurile clasice care au învins timpurile şi generațiile. Tabla curată se frânge sub atingerea aspră a luminii, băncile se supun tiraniei orelor.

Sigur, aşa cunoaştem totă școala, dar ce s-ar întâmpla dacă, mergând la cursuri, ne-ar întâmpina un robot-profesor? O posibilitate pentru noi, o experiență pentru el...

Ferestrele încadrau faptele din clasă, creând un tablou al universului...școlar. Elevul se pregătește pentru școală, își răpește ghiozdanul din imensitatea unei lumi goale și-i urmează drumul. Graba îl împinge către o sperietură care i-ar fi învelit sufletul și mintea în mătase neagră. Deschise uşa și...

- Bună ziua, domule profesor!
- Robo-prof!
- Domnule profesor?

Nu, Robo-prof! repetă glasul gol. Te rog să te așezi! Așteaptă-ți colegii!

Ce s-a întâmplat cu domnul profesor? tremură melodios vocea băiatului.

Însinuezi că nu sunt domn? Îți pot arăta certificatul de naștere electronic...iar ca profesor sunt sigur.

- Sunteți sigur de ce?
- Adică nu pot face scurt-circuit, adică bâz-bâz, beep...
- Dar ce materie predăti?
- Toate materiile! Mă setez din meniu!
- Dar lecțiile?
- Sunt pe cardul de memorie!
- Nu vă descărcați?
- Mă încarc, descărcandu-mă!

Și uite cum se contopesc mărețe lumi, sub condeul timpului!

*Elev: Belu Andreea  
Clasa a VIII-a B*

## Prima zi de școală

Îmi aduc aminte de una dintre cele mai frumoase zile din viaţa mea. Este prima zi de școală.

Ziua care mi-a oferit bucuria de a păşi pentru prima dată în universul plin de farmec şi mister al școlii. Parcă păşeam pe un tărâm de basm, unde școala era castelul din poveste, iar zâna bună era doamna învățătoare. Cu paşii mici, cu ghiozdanul în spate, ținând-o pe mama strâns de mână, ne îndreptam spre școală. Eram stăpânită de mari emoţii. M-am aşezat sfioasă într-o bancă, pe care erau aşezate frumos noile manuale.

Doamna învățătoare a venit în clasă. Avea faţă luminată de un surâs la vederea atâtór ochiisorii aştintiţi asupra dâNSEI. Ne-a spus că vom începe împreună o aventură în care vom descoperi şi învăţa o mulțime de lucruri.

Sunt sentimente ce nu pot fi descrise în cuvinte.

*Eleva: Lazar Bianca  
Clasa a III-a C*



*Eleva: Oancea Raluca, Clasa I B*

## Călătorie în lumea cărților

Am pătruns în lumea cărților încă de mică. Erau cărți mari, frumos colorate, cu ilustrate minunate. Puteam să fiu orice personaj îmi doream: Albă Ca Zăpada, Cenușăreasa sau prințesa salvată de Făt-Frumos. În lumea cărților orice devine posibil. Îmi amintesc și acum cu emoție cum stăteam și ascultam cu sufletul la gură poveștile și cum mi-aș fi dorit să-i avertizez pe iezi să nu deschidă ușa lupului sau pe Scufița Roșie să nu se abată din drum.

În clasa a doua, am citit prima carte: a fost „Pinocchio”. Era o carte mare, aşa mi se părea mie atunci, plină cu imagini frumoase. Pinocchio prinse viață dintr-un lemn uscat. Mi-a plăcut și atunci, îmi place și acum această carte. Aventurile prin care a trecut sărmantul băiețel de lemn m-au empatizat profund, dar împreună cu el am învățat ce înseamnă onestitatea, sinceritatea, respectul și corectitudinea.

Când am început să deslușesc tot mai mult tainele cititului, primul sentiment pe care l-am avut a fost admirația pentru lucrurile frumoase care mi-au rămas adânc întipărite în suflet. Amintirile lui Creanga, lumea poveștilor lui, m-au făcut să râd până la lacrimi, să-mi dau seama ce înseamnă să fiți trăiești copilăria la maxim. Alături de poveștile lui, am simțit lumină și bucurie în suflet. „Pupăza din tei”, „La scăldat”, „La cireșe” sunt povești pe care le citesc oricând cu placere și care mă amuză mereu. Datorită lui „Fram, ursul polar”, am pătruns în lumea minunată a circului și am aflat informații noi despre urșii polari. Împreună cu el am călătorit în ținuturile polare, am trăit întâmplări emoționante,

învățând că acasă este locul în care te simți iubit și acceptat, locul unde crești și te formezi. „David Copperfield”... atât de tristă cartea și cât de mult mi-a plăcut. Întâmplările prin care trece acest băiețel, încercările la care îl supune viața mi-au lăsat un sentiment de admiratie pentru el, personajul principal, care a trecut prin viață cu fruntea sus, nelăsându-se doborât de greutăți.

Mi-aș fi dorit să fiu alături de Momo și să o sprinjin în încercarea sa de a salva orașul de domnii cenușii, mi-aș fi dorit să îl ajut pe David să nu mai fie chinuit și bătut de tatăl său vitreg, iar pe Charlie să nu mai fie atât de sărac. Mi-aș dori ca și eu să am puterea să înving greutățile vieții prin spirit de sacrificiu, curaj și încredere, aşa cum au făcut personajele cărților citite de mine: Momo, Charlie, David și soldații români din „Sobieski și românii”.

Toate aceste personaje mi-au dat adevărate lecții de viață, fiindu-mi de folos în viața reală și care mă pot conduce spre calea cea bună, deschizându-mi inima și îmbogățindu-mi sufletul. Împreună cu ele am fost „cititorul din peșteră”, pirat, căpitan de vas, dar și naufragiat pe o insulă pustie și misterioasă.

Am citit multe cărți, realizând că o carte prinde viață atunci când este deschisă de noi, cititorii. Ea ne este cel mai fidel și tacut prieten, potrivindu-ne setea de cunoaștere, de nou, de frumos. Nu ne ceartă, nu ne dojenește, ci ne așteaptă cu răbdare pentru a o răsfoi. Este ca o fântână cu apă bună, apă cunoașterii.

**Eleva: Manea Lidia  
Clasa a VI-a B**

## LA POLUL NORD

La Polul Nord trăiau odată doi pinguini, unul mic și altul mare. Lor le plăcea desigur să alunece pe gheăță. Dar, într-o zi, jucându-se, s-au rănit. Mergând ei spre casă, s-au întâlnit cu un peștișor de aur care i-a ajutat bandajându-le rănilor cu aripoarea lui cea fermecată. Toți trei au devenit astfel cei mai buni prieteni.

Seară, înainte de culcare, își spuneau povești-unele hazlii, altele înfricoșătoare, dar și dorințele lor ascunse: pinguinul cel mare își dorea o rătușcă din plus, pinguinul cel mic dorea să-și întâlnească părintii, iar peștișorul își dorea să ajungă în casa unui copilaș drăguț cu care să se joace. Așa se face că, noaptea, pinguinul cel mare a visat frumos, iar cel mic a visat un monstru. Aceasta le-a povestit prietenilor dimineața visul său și le-a spus că ar vrea să întâlnească monstrul ca să-l învingă și să nu mai terorizeze pe nimeni!

Așa s-au decis cei trei prieteni să plece în căutarea monstrului. Au mers ei ce-au mers, cale lungă să fi mers, până ce au ajuns în ținutul... Laponiei! Aici, pinguinul cel mic l-a recunoscut! Era îmbrăcat în roșu din cap până în picioare, avea o barbă lungă și albă și un râs asurzitor! Era

Pinguinul cel mic nu știa de existența Moșului, însă, la aflarea veștii că acest bătrânel îndeplinește dorințele tuturor copiilor, s-a bucurat nespus! Astfel, pinguinul cel mic și-a întâlnit părintii, peștișorul s-a trezit într-o casă primitoare a unui băiețel, care și dorea, la rândul său, un peștișor, iar pinguinul cel mare a primit rătușca de plus dorită!

**Eleva: Bătrâncea Flavia  
Clasa I B**



## TOAMNA ÎN LIVADĂ

Vremea este încă frumoasă, dar soarele este acum palid și stă puțin pe cer.

Bunicul are o livadă mare și astăzi ne-a invitat pe toți să-l ajutăm să culeagă ultimele fructe: mere rumene ca focul, nuci lemnăoase, gutui cu puf galben ca de pui și perele mari și zemoase.

- În ce culegem fructele, bunicule? Întrebă nepotul.

- În coșuri, răspunse bunicul.

Nepoții se urcă în pomi ca să culeagă fructele de pe ramurile cele mai înalte, iar părinții lor umplu lăzile și le transportă la mașină.

Ce animație! Câtă bucurie se simte în toată livada! O mătușă începe să cânte un cântec hazliu și toți începem să cântăm cu ea.

Bunicul e tare fericit că toate fructele au fost culese și pierderile sunt foarte mici. El ne-a mulțumit și noi ne-am dat seama că: „Unde-i unul nu-i putere,/Unde-s mulți puterea crește!”

*Elev: Mocioniu Codrin  
Clasa a III-a A*



*Elev: Codrin Mocioniu  
Clasa a III-a A*

## Totul are un început

Totul are un început, fie el un început pe măsura așteptărilor, fie mai puțin bun. Experiența se câștigă pe parcurs. Bineînțeles că dorința de a excela într-un domeniu plăcut este impulsul care te conduce spre podium. Cel mai potrivit impuls pentru mine este momentul în care scriu o poveste prin care mă pot transpune prin personajele create. Fiecare cuvânt reprezintă un gând pe care simt nevoia să îl împărtășesc. Cititorul este captivat de universul creat de tine doar dacă transmiși mesajul atașat de sentimente. Astfel, stărnești surâsul cel mai sincer pe chipul cititorului.

Atunci când am descoperit această bucurie de a scrie, a fost momentul când am realizat că acel surâs era prezent atunci când operele mele erau citite. Acest moment a fost atunci când am aflat rezultatul de la cea mai importantă competiție la care am participat: Olimpiada de limba și literatura română, etapa națională.

Întreg evenimentul a fost organizat într-un alt oraș, la Călimănești. Împreună cu parinții mei am plecat către destinație, într-o zi de marti. Deși drumul era foarte lung, îmi imaginam că nu vom ajunge niciodată. Atunci, acesta era un lucru bun, stăpânită fiind de emoții. Era o experiență nouă și totul căpăta o nouă formă. În cele din urmă, am ajuns. Brusc, am realizat că în fața mea erau atât de multe persoane încât nu le puteam cuprinde cu privirea. Am pășit încrezătoare într-o sală mare cu scaune multe, care erau ocupate de elevi. Priveam în jur și simteam tensiunea în aer. Toate privirile păreau prietenoase, dar cu toții știam că doar unul va ieși învingător. Ceremonia de deschidere a început și toate privirile erau ațintite asupra persoanei din față care avea cuvântul. Eu îmi plimbam ochii prin toată încăperea, analizând în detaliu persoanele.

Următoarea zi a avut loc proba scrisă. Aceasta s-a desfășurat într-un liceu cu o arhitectură arhaică, dar sculptura îngrijită dădea o notă de eleganță. Mi-am găsit locul în clasă și am așteptat. Mâinile îmi înghețau, iar întreg corpul participa la o stare tensionată. Clanța ușii s-a auzit. Cu coada ochiului

priveam persoana care a intrat în clasă. Am încercat să mă liniștesc, dar ceva strica echilibrul balanței dintre rațiune și sentimente.

Am primit subiectele și am început să scriu. Atunci când treceam pe următorul rând, îmi aruncam privirea prin clasă. În momentele în care scriam nu eram emoționată în vreun fel. Totul era natural și nu trebuia să recursc la metode prin care mă putea liniști. Punând ultimul punct m-am simțit ușurată. Am predat foaia și m-am întors în fața liceului. Aici mă așteptau părinții mei. Mergând sfioasă către ei, nu mă puteam gândi decât la cuvintele textelor create și la posibilitile greșeli. Întreaga zi m-am putut bucura de peisajul mirific și mă lăsam purtată prin cele mai ascunse gânduri de către nuanțele de verde bine conturate pentru fiecare fir de iarbă. O nouă probă aștepta să îmi afirme aptitudinile: proba orală. Așteptam pe hol să pot fi strigată pentru a intra. S-a întâmplat! Îmi număram pași până la banca unde erau subiectele. Timp de douăzeci de minute am reflectat la subiectul propus: „**IMPORTANTĂ SINCERITATEA ÎN RELAȚIILE CU OAMENII**”. Era un subiect ușor, dar abordarea trebuia să fie unică pentru a te putea detașa de ceilalți elevi. Îmi priveam colegii și îmi doream și mai tare să căștig. Am ajuns în fața juratelor și am prezentat ideile. Contactul vizual era important, deoarece această probă trebuia să identifice coerenta și calitatea demersului argumentativ, precum și originalitatea în tratarea subiectului. Imediat ce am ieșit din sală, am realizat că aici munca mea depusă va fi evaluată. Mă simteam încrezătoare și toate emoțiile au dispărut ca prin farmec.

Dupa ceva timp, rezultatele s-au afișat. Când am văzut că am luat LOCUL II pe țară, îmi venea să zbor, mi se părea că nu este adeverat. Bucuria mi-a învăluit toată ființa.

Acum, sper să pot acumula și mai multe cunoștințe pentru a putea egala performanța de anul trecut. Experiența și stările din timpul olimpiadei naționale vor fi mereu momentul meu de debut ca o mică autoare.

*Eleva: Vișan Stefanie,  
Clasa a VI-a B*



# REBUS

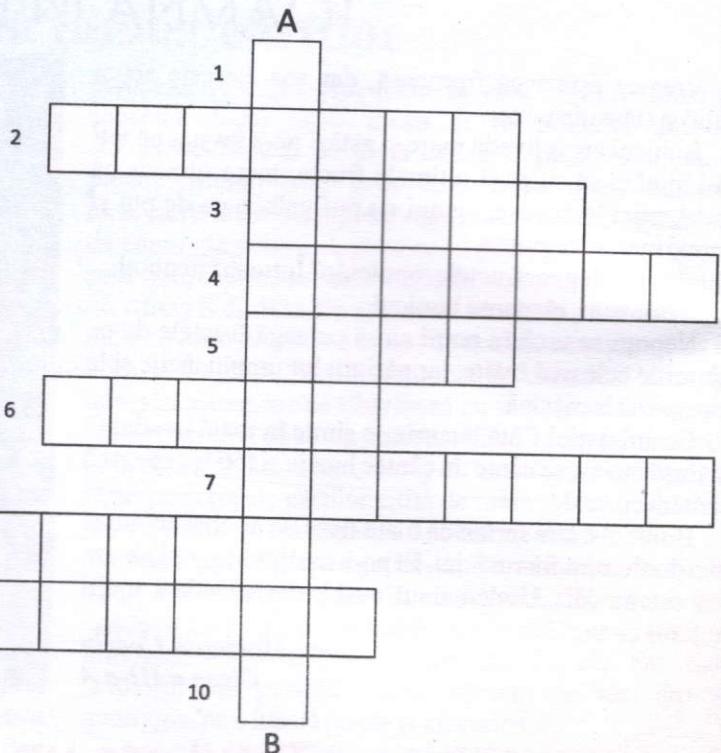
1. Țara lui Moș Crăciun
2. Mașina lui Moș Crăciun
3. Ne aduce Moșul bun  
„în seara de Sfânt Ajun”
4. Trag sania Moșului
5. Steluțe strălucitoare  
ce cad din cerul mare
6. Cântecele de Crăciun
7. Împodobim  
bradul cu ele
8. Sărbătoarea  
de pe 25 decembrie

*Cuvântul pe verticală*

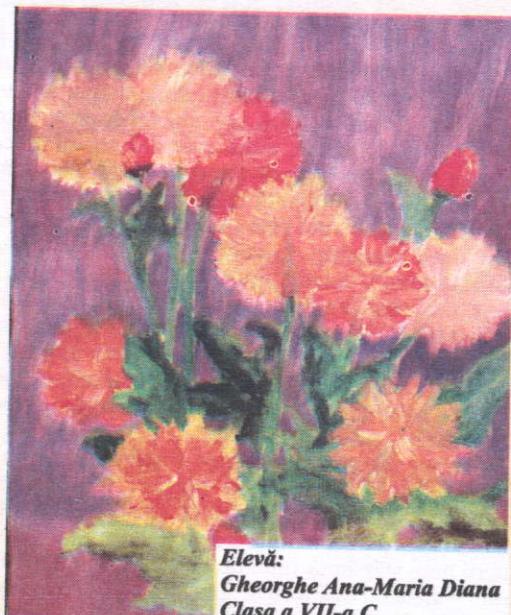
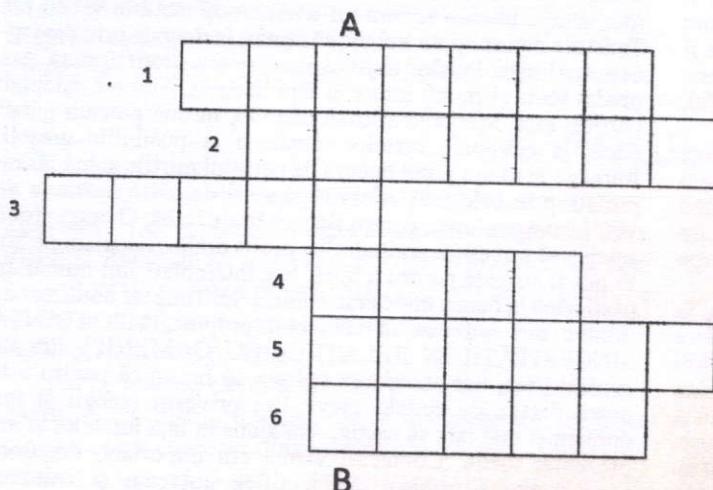
*A – B este.....*

*Elev: Iacob Adina*

*Clasa a IV-a D*



# REBUS



*Elevă:  
Gheorghe Ana-Maria Diana  
Clasa a VII-a C*

1. Fructele galbene și înecăcioase care se culeg toamna sunt .....
2. Toamna se numără.....
3. Fenomenul toamnei care se lasă dimineața și arată ca zăpada e .....
4. Cea mai cunoscută plăcintă cu fructe de toamnă e plăcinta de .....
5. Fructe care te murdăresc pe mâini cel mai mult și sunt tari, sunt.....
6. Veveritele își adună toamna multe .....

**A-B** cuvântul care se ascunde este?

*Elev: Clopotaru Marcu ,  
Clasa a IV-a C*



## REBUS DE 2x3

Pentru dezlegarea acestui joc procedați în felul următor :

1. Descoperiți cuvintele care corespund definițiilor din careul nr.1- toate acestea sunt cuvinte formate din trei litere.
2. Grupați două câte două cele 12 cuvinte descoperite, pentru a forma alte șase cuvinte de câte șase litere, care se înscriu în careul nr. 2 și corespund definițiilor din dreptul lor.

1.

- băutura marinilor
- semn la înmulțire
- măsura lui Cuza
- fir de război
- fiul țapului
- rezultat la împărțire
- pata plumburie de pe cer
- liman, țărm
- bot de mistreț
- vîtate cu clești
- 100 într-un secol
- perioadă foarte lungă


2.

- cuceritorii daciei
- certat rău
- răcorită
- planta agățătoare
- obișnuit, firesc
- nu contează cantitatea


*Eleva Gustoiu Andreea*

*Clasa a III-a D*

***Stiați că...***

### **Sistemul de educație francez**

Sistemul de învățământ din fiecare țară are propriile particularități, în funcție de gradul de cultură și civilizație, tradiție și concepțiile pedagogice promovate. Astfel, deși putem spune că există multe asemănări între sistemul de învățământ francez și cel românesc, sunt și multe deosebiri.

La fel ca în România, în Franța școlarizarea începe la 6 ani cu școala primară, care durează 5 ani. Aici, în primul an numit curs pregătitor, ei învață să scrie și își dezvoltă abilitățile de citire, având un singur învățător, care predă toate disciplinele. În limba franceză, învățătorul din școala primară este numit profesor sau institutor. O deosebire ar fi aceea că în Franța nu există semestre, iar școala elementară, clasele a II-a și a III-a, acoperă ciclul de inițiere fundamentală și pe cel de aprofundare. La sfârșitul clasei a III-a, elevii au posibilitatea să își aleagă o orientare, potrivit dorințelor. Aceștia pot opta pentru învățământul general, unde elevii au doar o disciplină optională; clasele tehnologice - care propun noțiuni mai puțin abstracte; sau de inserție, care au ca scop integrarea socială a elevilor și reușita lor școlară, în așa fel încât la terminarea clasei a III-a

să poată obține cel puțin certificatul de aptitudine profesională.

Învățământul secundar francez este împărțit în două școli: colegiul, unde merg copii cu vîrstă de 11-15 ani și liceul, unde merg copii de 15-18 ani. La finalul studiilor elevii susțin examenul de bacalaureat, care are loc în două etape: întâi proba de limba franceză, la sfârșitul clasei a XI-a, apoi celelalte materii, la sfârșitul clasei a XII-a. Diploma de bacalaureat este foarte importantă pentru elevii francezi deoarece îi ajută să intre la universități sau cursuri specializate.

O deosebire importantă între școala românească și cea franceză constă în sistemul de notare. Notele, în Franța, se acordă de la 0 la 20, nota 20 fiind cea mai bună notă. Ea este însă în general teoretică, dat fiind că profesorii nu obișnuiesc să o acorde. Începând cu nota 16, elevul are calificativul maxim, adică *foarte bine*. Nota minimă, de trecere, este nota 10.

*Eleva: Filipache Maria  
Clasa a IV-a B*



## Ştiaţi că...

... delfinul este cel mai des întâlnit în delfinarii, deoarece se adaptează foarte ușor la viață în captivitate. Este foarte curios și activ.

...afalinii trăiesc în grupuri de 1-10 indivizi în zonele de coastă și de 25-500 de indivizi în oceane. Uneori, grupurile se unesc pentru a vâna mai ușor. Grupurile se formează în funcție de legăturile de familie sau nevoia de protecție și se despart din cauza necesităților de hrana sau agresiunilor.

...delfinii comunică între ei prin sunete, mișcări coordonate și sărituri. Sunetul pe care îl scoate fiecare delfin este diferit și aşa se pot identifica între ei. O mamă emite sunete continuu după ce naște, pentru ca puiul să o recunoască.

...sunt foarte activi la suprafața apei, făcând salturi în prova și pupa ambarcațiunilor și chiar pe valurile produse de balene.

...afalinii pot sări din apă până la o înălțime de 5 m în timp ce se joacă unii cu alții. În plus, obișnuiesc să-și arunce alge și pești în sus, pentru a le prinde, lucru care le servește și ca antrenament pentru a se hrăni.

...masculii adulți obișnuiesc să înnoate în exteriorul grupului, pentru a-i proteja pe ceilalți de prădători. Când unul dintre membrii grupului este bolnav sau rănit, ceilalți îl ajută încercând să-l

## Ştiaţi că...

... zăpada reflectă peste 90% dintre razele UV înapoi în atmosferă?

... din acest motiv, persoanele expuse o perioadă îndelungată la lumina reflectată de zăpada manifestă un disconfort la nivelul ochilor (mâncărimi, lăcrimare intesă etc.) denumit oftalmie (orbirea zăpezii)?

## Ştiaţi că...

...Munții Carpați au o lungime de circa 1.500 de km?

...Munții Carpați reprezintă cel mai mare lanț muntos din Europa? Aproximativ 800 de km din lungimea Munților Carpați se desfășoară în România?

...Munții Carpați acoperă 2/3 din suprafața țării noastre?

...cel mai înalt vârf din România este vârful Moldoveanu care măsoară 2544 m?

...Munții Carpați găzduiesc cele mai mari populații de lupi urși bruni și lincși din Europa? De asemenea pe crestele înalte ale Carpaților trăiește o subspecie a caprelor negre.

mențină aproape de suprafața apei, ca să poată respira.

...afalinii sunt vânători activi și mănâncă o mare varietate de pește, calamari și crustacee, ajungând la 4-5% din greutatea lor într-o zi.

...pentru a prinde pește, înăoată în grup, înconjoară un banc de pești și mănâncă cu rândul. Uneori, grupul împinge bancul de pești în ape mai puțin adânci, pentru a-i captura mai ușor. Delfinii nu își folosesc dinții pentru a mesteca hrana, ci pentru a prinde peștii, pe care îi îngheță întregi, începând cu capul, pentru a nu-și zgâria gâtul.

...delfinii cu bot gros pot trăi chiar 40-50 de ani în captivitate, datorită vieții usoare și 20-25 ani în libertate. Femelele sunt mai longevive decât masculii. Vîrstă lor poate fi determinată numărând inelele de pe dinți.

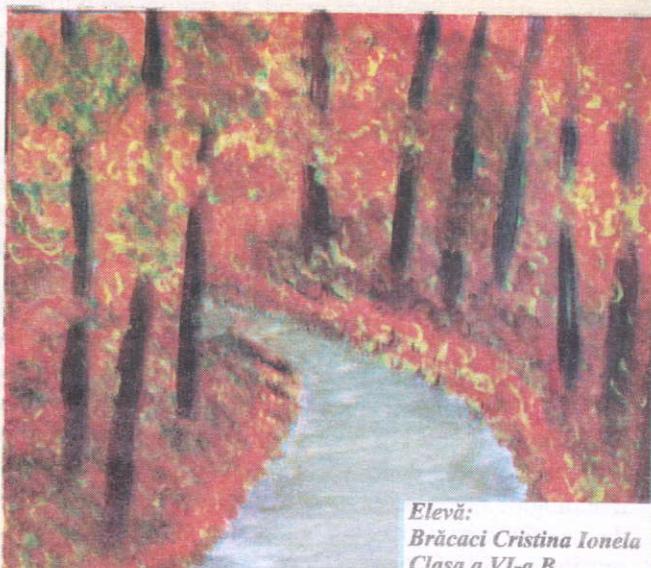
...motivele morții delfinilor sunt bolile (infeții, tumori, probleme respiratorii sau de inimă), prădătorii (rechinii și chiar orcile) și oamenii. În trecut, erau capturați pentru carne, piele, fabricarea uleiului sau a fertilizantelor. În plus, afalinii, mai ales cei care trăiesc în mări, suferă din cauza poluării tot mai mari, a coliziunilor cu ambarcațiuni, a distrugerii habitatelor lor, a plaselor de pescuit. Încă mai sunt multe de făcut pentru salvarea acestor animale. Din fericire, există diverse organizații internaționale pentru protejarea delfinilor.

*Elevă: Mocanu Maria  
Clasa a IV-a B*

...zăpada este foarte benefică în agricultură?

Stratul de omăt protejează culturile de temperaturile scăzute ale iernii, iar topirea acestuia la începutul primăverii asigură un nivel optim de apă.

...uneori zăpada poate fi roșie, portocalie, galbenă? Acestea sunt fenomene foarte rare și sunt cauzate de contaminarea zăpezii cu praf, nisip sau alte reziduri. În 2007 în Siberia din cauza unei furtuni de nisip în Kazahstan s-au observat precipitații importante de zăpadă portocalie.



*Elevă:  
Brăcaci Cristina Ionela  
Clasa a VI-a B*



Elevă:  
Brăcaci Cristina Ionela  
Clasa a VI-a B

## ŞTIATI CĂ...

...un future adult poate trăi numai două săptămâni, deși unele specii au o durată de viață de aproape un an!

...fluturele scaieștilor este cel mai răspândit fluture din lume, existent pretutindeni, cu excepția Americii de Sud, Australiei și Oceanului Arctic!

...omizile fluturelui poștaș se hrănesc cu frunzele otrăvitoare ale florii pasiunii.

...mii de fluturi monarhi se adună pe brazi în Mexic, iar greutatea lor poate înclina un copac întreg!

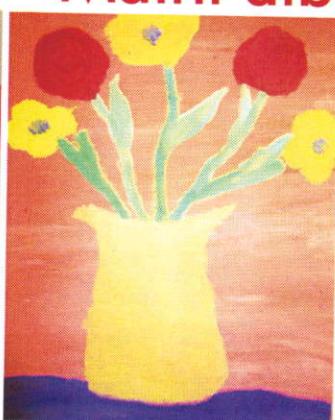
...multe molii văd atât de bine noaptea, încât disting culorile în întunericul din jurul lor.

Eleva: Chitrosan Maria  
Clasa a V-a B

## Mâini dibace



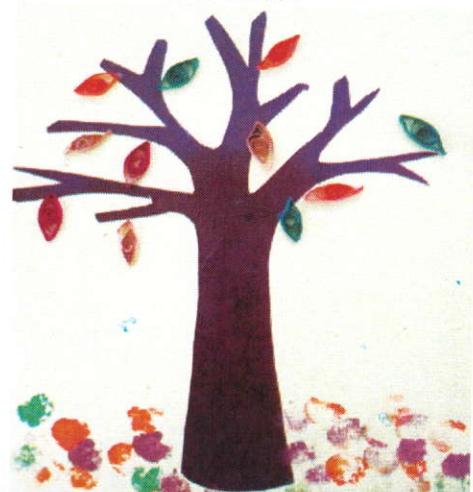
Eleva: Grigore Beatrice  
Clasa a III-a B



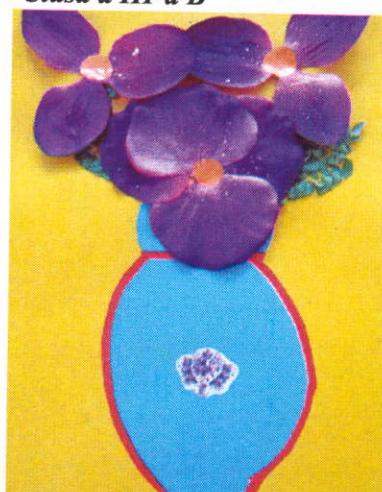
Eleva: Subțirică Iulian  
Clasa a III-a B



Eleva: Berciu Ioana  
Clasa I B



Eleva: Cârlugea Mălina  
Clasa a IIII-a D



Eleva: Grigore Beatrice  
Clasa a IIII-a B



Eleva: Lungu Giordano  
Clasa a III-a B



**ISSN 1843 - 9381**

Tipar: TIPOGRAFIA S.A.  
Str. Filatului Nr. 3, loc. Slobozia, jud. Ialomița  
Tel./Fax 0243 231 888. E-mail: tipografia@gmail.com.  
[www.TipografiaSA.ro](http://www.TipografiaSA.ro)