



ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.3 SLOBOZIA

Proiectul Accreditare Erasmus+, an I, nr. de referință:
2024-1-RO01-KA121-SCH-000209256
din domeniul învățământului preuniversitar
JOB SHADOWING
10 - 14 martie 2025



Erasmus+

Organizația de primire: Scuole Annesse all' Educandato Statale "SS. Annunziata" - Piazzale del Poggio Imperiale, 1 - 50125 Firenze (Italia)

BENEFICIARI:

Prof. FILIPACHE CARMEN

Prof. VASILE GEORGETA

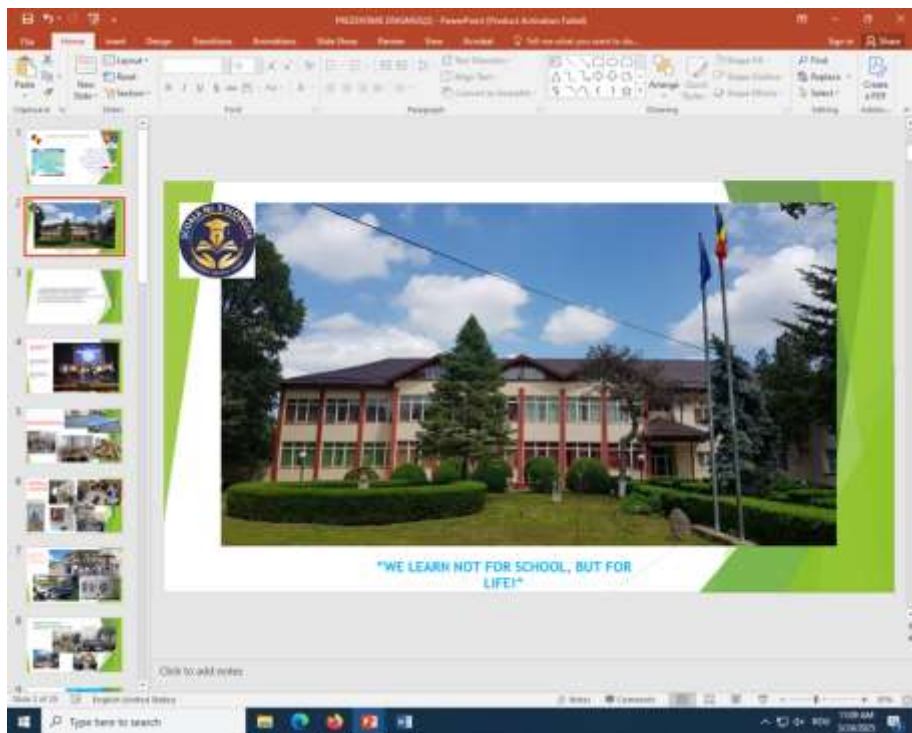
Organizația de primire

- Scuole Annesse all' Educandato Statale "SS. Annunziata"



Pregătirea în vederea promovării școlii și a spațiului cultural românesc

- Prezentarea școlii-PPT
- Daruri simbolice pentru profesorii mentori și elevii școlii gazdă



Ziua I

- ▶ Întâlnire cu coordonatorul Erasmus,
- ▶ Prezentarea curriculară a școlii și a spațiilor-shadowing program discuție,
- ▶ Clasă inclusivă de/în limbă străină
- ▶ Atelier pentru elevi pe A.I. ținută de către experții INDIRE (Institutul Național pentru Documentare, Inovare Educație și Cercetare).



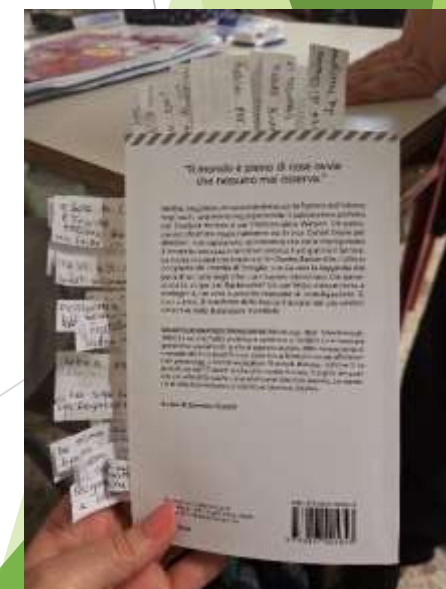
Ziua I



- Ora de predare a limbii spaniole prin conceptul CLIL -un tip de educație bilingvă care vizează un dublu scop, atât însușirea conținutului materiei predate, cât și dobândirea competențelor de comunicare într-o anumită limbă străină.

Esența metodologiei CLIL constă nu în a pune accent fie pe conținut, fie pe limbă, ci în a le îmbina în procesul de instruire. Cadrele didactice au abilități și competențe specifice predării conținutului vizat: expresivitate, acuratețe, dăruire și implicare.

- Atelier pentru elevi pe A.I. ținută de către un expert: Pornind de la paralela Natural si Artificial elevii au realizat mai multe prezentări prin care au incercat să facă o comparație între inteligența naturală și cea artificială



Ziua a II-a

- Tur ghidat al școlii realizat de elevii de liceu- profil artă

Scuole Annesse all' Educando Statale "SS. Annunziata"-Fondată în 1823 pe un design al lui Gino Capponi, își are sediul în Villa di Poggio Imperiale din 1865 și se mândrește cu o tradiție de mare prestigiu național și internațional. Creșterea și dezvoltarea într-un mediu bogat în picturi, sculpturi și mobilier prețios contribuie la dezvoltarea simțului estetic, grija pentru medii și cunoașterea istorică. Este în patrimoniul UNESCO.



Ziua a II-a

- ▶ Engleza - clasa a 3-a B
- ▶ Matematică -clasa a 2-a A
- ▶ Engleză - clasa a 2-a A



- ▶ Prin participarea la aceste ore am observat cum este abordată munca în echipă prin integrarea tuturor elevilor și motivarea acestora, importanța pe care o acordă comunicării eficiente dintre copii și copii și profesor ținând cont de diversitatea culturală, dar și comunicarea vizuală dintre profesor, profesor de spijin și elevul cu cerințe educationale speciale. Se pune accent pe construirea încrederii și pe ascultarea activă a altora.
- ▶ Totul se bazează pe o abordare de predare incluzivă.

Ziua a III-a

- Am participat alături de profesorii mentori la târgul Didacta - Florența, derulat în perioada 12-14 martie 2025, cu peste 400 de evenimente, inclusiv ateliere și training, seminarii. Este cel mai important eveniment de formare și inovare din Italia.



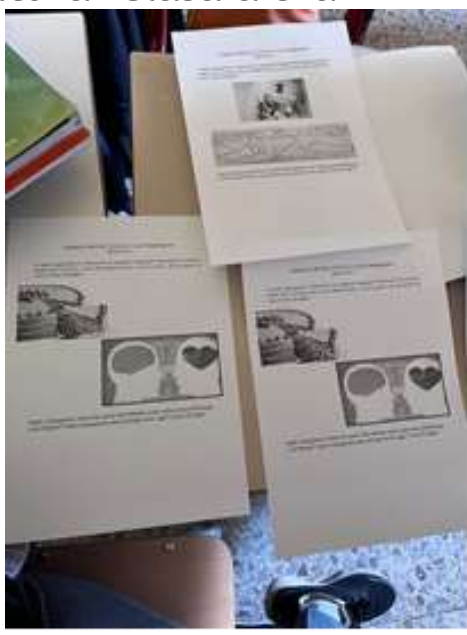
- Mentorii noștri au rezervat pentru aceasta dată o vizită informațională. Alături de ei am avut ocazia de a vedea cele mai importante companii care produc instrumente, programe, aplicații, material didactic și mobilier școlar. Am avut ocazia de a înțelege cum tehnologia modernă poate facilita incluziunea elevilor cu nevoi speciale, cum trebuie dotată o școală pentru a face față tuturor provocărilor. Standul privind Inteligența Artificială a atras foarte mulți vizitatori curioși. Multe prezentări au fost evidențiate prin intermediul copiilor.

Ziua a IV-a

- Observarea lecțiilor:
- Religie și Cultură- clasa a 2-a B
- Evaluare intermediară cu Persoana de contact Erasmus
- Religie și Cultură- clasa a 3-a A



- Prin participarea la orele de cultură și religie (predare și evaluare) am observat modul firesc și frumos de a preda anumite informații, totul sub forma unei povești. Conținuturile au fost prezentate integrând cunoștințe de cultură, științe, educație socială și religie. Evaluarea s-a făcut prin fișe de evaluare, iar domnul profesor ne-a explicat despre faptul că fiecare cadru didactic are propria metodă de a evalua copiii, important este să acorzi acestora un feedback constructiv. Elevii care nu participă la ora de cultură și religie, participă la un optional de educație socială, civică, politică, psihologie, educație financiară în același interval orar.



Ziua a V-a

- Excursie cu ghid la Biserica Santa Croce, cu elevii - Tur dedicat lui Dante Alighieri.



- Am încheiat săptămâna cu o excursie ghidată de gazdele noastre la monumentele reprezentative din punct de vedere cultural, arhitectural și istoric pentru Florența și în mod deosebit pentru copii (temele discutate la orele de literatură).



*Metoda CLIL -pentru o generație de elevi curioși,
competenți și deschiși la nou*

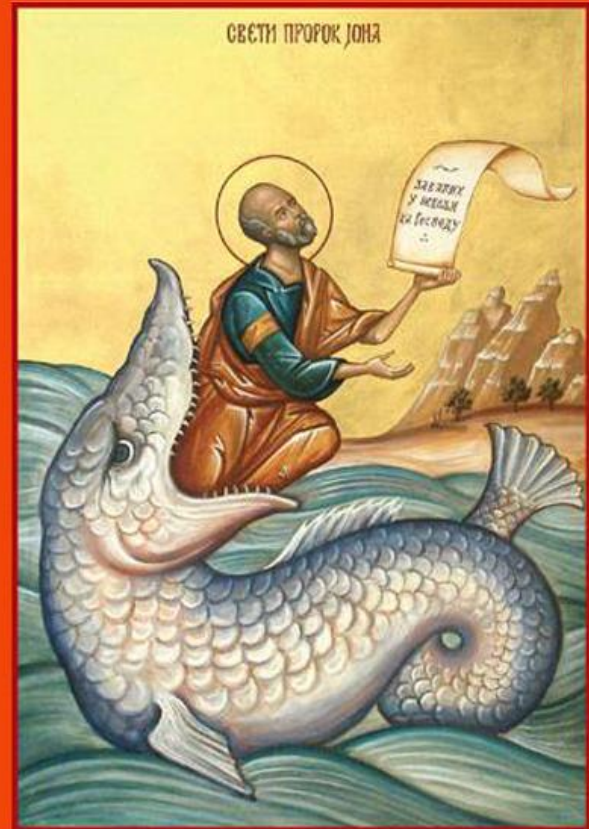
Clasa a VI-a

**Material de diseminare a bunelor practici și
valorizare/exploatare a rezultatelor
proiectelor /activităților de cooperare
internățională Erasmus+**

Metoda CLIL (Content and Language Integrated Learning) sau învățarea integrată a conținutului și a limbii, presupune predarea unui conținut non-lingvistic într-o limbă străină, în timp ce se învață și limba în sine. Această metodă are scopul de a îmbina învățarea unei limbi străine, în cazul de față Limba Engleză, cu Religia, oferind o abordare mai atractivă și mai eficientă a învățării.



IONA AND THE CHIT

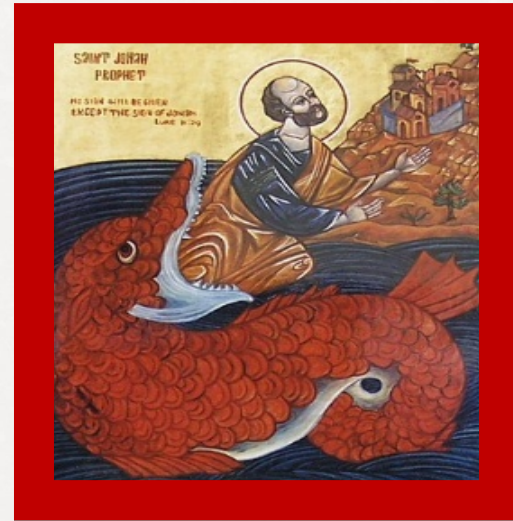


IONA

IONA-he was a fisherman who was swallowed by a giant fish

LIFE:

He disobeys God's command to go to the city of Nineveh, is thrown off the ship and swallowed by a fish. He stays in the belly of the fish for 3 days and 3 nights, during which he prays. God forgives him, and he goes and preaches the word of the Lord in Nineveh.



IONA by Marin Sorescu

There was a book written by Marin Sorescu, about Iona's life.

IONA'S JOURNEY

He went to a lot of places.



Click on each hotspot to show information about his journey.

IOPE

[< Back to map](#)

IOPE was a city(Jaffa) in Israel. This is where Iona first ran when he decided to disobey God's word.



TARSIS

[< Back to map](#)

This is the place where the boat on which he embarked was heading. Today, the city is in Spain, on the south coast of the Iberian Peninsula.



On the sea

[< Back to map](#)

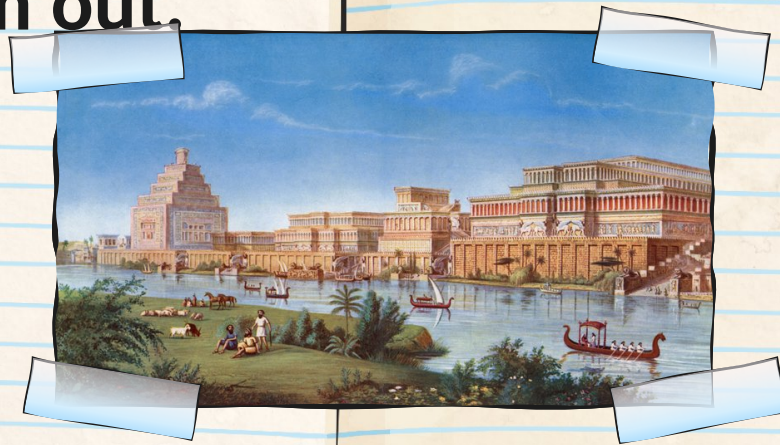
While he was on the boat, a storm started and people began praying. They realised the reason of the storm was Iona and they threw him in the sea, where he was swallowed by a giant fish



NINIVEH

[t< Back o map](#)

This is a very big city situated on the east coast of the river Tiber, in antic Assyria. Here, Iona had to warn the people that if they didn't repent, then the city would be destroyed. It is also the place where the fish spat him out.



THE CHIT

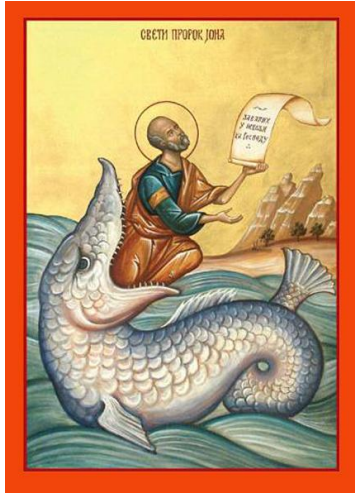
KEITOS=a marine creature(there are at least 2 species of marine mediterranean species about which we know that can swallow a whole human)-the sperm whale and the white shark;
Aristotel describes both of the species in his book from the IV b.c (Historia Animalium).



The chit

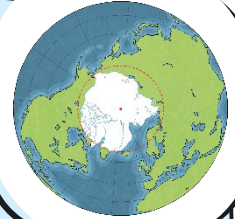


THE CHIT



Where in the world?

Doesn't exist anymore



People don't know what exact species I am and called me a chit. Iona was in my stomach for 3 days and 3 nights. After that I spat him out in Niniveh.

Name: Chit(keitos)

:Conservation status

Extinct

Did you know...?

People thought that when I spat Iona out, he was their god, half man and half fish.